UNITÉ DE PORTUGAIS | UNITÉ D'ESPAGNOL | DÉPARTEMENT DE LANGUES ET LITTÉRATURES ROMANES

Journée d'études | jeudi 3 décembre 2026

periferias, fronteras, desplazamientos

# Estuários da memória

## periferias, fronteiras, deslocações



10h30-17h30

5, Rue Saint-Ours

Salle 013

UNIVERSITÉ DE GENÈVE
FACULTÉ DES LETTRES
Département des langues et littératures romanes

CÁTEDRA LÍDIA JORGE

CAMÕES INSTITUTO DA COOPERAÇÃO E DA LÍNGUA PORTUGAL
MINISTÉRIO DOS NEGÓCIOS ESTRANGEIROS

**10.30 | Abertura**

**11.00-12.30 | Circulações e constelações literárias**

**Isabel Branco (Universidade Nova de Lisboa)**
Circulações, leituras, escrita e reescrita: Lídia Jorge e as literaturas hispânicas

**Cristina Martinez Torres (Université de Genève)**
*Constelações*: itinerarios cruzados de mujeres portuguesas y españolas en Suiza (1950-1990)

Moderação: **Ana Filipa Prata (Université de Genève)**

**14.00-15.30 | Afetos e derivas narrativas**

**Felipe Cammaert (Universidade de Aveiro)**
Digressões ficcionais: a escrita e a viagem como reconstituição dos afetos

**Filipa Rosário (Universidade Católica Portuguesa)**
Filmar a partir de dentro: vulnerabilidade, espaço e afeto no cinema de Basil da Cunha

Moderação: **Catarina von Wedemeyer (Université de Genève)**

**15.30-16.15| Migración, escritura y memoria**

**Antonio Ungar** y **Pablo Valdivia Orozco (Université de Genève)**
La migración como tema y condición de la literatura contemporánea

Moderación: **Ana Filipa Prata (Université de Genève)**

**16.30-17.30 | Memória, som e imagenm**
Projeção da curta metragem *The Sound of Time* (I Suoni del Tempo)

Conversa com **Nícolas Candido (Université de Genève)** e **Sofia Borges (Université de Genève)**

**19.00-20:00 |** Charla con **Antonio Ungar** y **Pablo Valdivia Orozco (Université de Genève)**
en la Librairie Albatros