

Primeira Circular

XV Congresso Internacional da AIL

Brasília, 19 a 23 de julho de 2027
Universidade de Brasília (UnB)

APRESENTAÇÃO

Sob o tema Futuro, o XV Congresso da Associação Internacional de Lusitanistas reunirá em Brasília, capital federal do Brasil, pesquisadores e estudiosos de todos os continentes para uma semana intensa de encontros transdisciplinares, marca da história da AIL desde a sua fundação na década de 1980, na França.

O convite é pensar o futuro a contrapelo. Não apenas como coordenada temporal, mas como questão que nos habita e nos antecede. Escutar o que as narrativas do progresso soterram ou empurram para fora. O XV Congresso da AIL, que acontecerá na UnB (Universidade de Brasília), toma essas tensões como campo de interrogação onde a literatura, a linguagem, a arte, a arquitetura e outros saberes se encontram com a urgência climática e com tudo o que o presente ainda não sabe nomear. Pensar o impensado, como diria Eduardo Lourenço, um dos fundadores da AIL.

Línguas dentro da língua. "Nada que se deu com a língua portuguesa da Europa se compara ao que lhe ocorreu quando ela se fez ao mar", como observa Caetano Galindo em *Latim em pó* (2023). A potência da diáspora será então outra vez performada. Portugueses leem escritores moçambicanos; angolanos leem autores guineenses; italianos desenvolvem questões teóricas acerca de pensadores portugueses; galegos interpretam macaenses; brasileiros leem cabo-verdianos; macaenses citam versos de poetas de São Tomé.

Talvez seja essa travessia-alegria que mova a todos. Deslocamo-nos com nossos saberes e com as inumeráveis expressões que a diáspora foi capaz de produzir, para pensar e falar essa língua múltipla e, acima de tudo, capaz de criar nas margens, junto a narrativas inauditas.

CIRCUITOS

O congresso abrigará 18 Circuitos em distintas áreas temáticas. Cada Circuito terá dois coordenadores, responsáveis pela avaliação das propostas submetidas — com os devidos pareceres — e pelo andamento das sessões, realizadas sempre no período da tarde, de segunda a quinta-feira. A sexta-feira, 23 de julho, será o dia de encerramento do Congresso, com conferência de encerramento, pela manhã, e toda a tarde dedicada aos passeios turísticos.

O número máximo de inscritos em cada Circuito é de 28 pesquisadores.

XV Congresso AIL
FUTURO

NOME DO CIRCUITO	COORDENADORES E INSTITUIÇÕES	PALAVRAS-CHAVE
A Poesia de Língua Portuguesa: indagações do presente e trajetos para o futuro	Ida Alves (UFF); Jerônimo Pizarro (Univ. de los Andes)	Poesia de língua portuguesa; Crítica poética; Teoria poética; Interculturalidade; estudos comparados.
Línguas e Comunidades	Caetano W. Galindo (UFPR); Simão Valente (FLUP)	Variação; língua(s); comunidades; lusofonias; futuro; interculturalidade.
A literatura brasileira amanhã	Regina Dalcastagnê (UnB); Lucía Tennina (UBA)	Literatura brasileira contemporânea; campo literário; metodologias de pesquisa; futuro.
Estudos Africanos: Reparação Histórica à Colonização	Miguel de Barros (Centro de Estudos Sociais Amílcar Cabral / Guiné-Bissau); Tiganá Santana (USP)	Colonialismo; Reparação Histórica; Restituição de Patrimônio Cultural.
Brasis e portugueses: os línguas e as línguas	Alexandre Nodari (UFSC); Bruna Franchetto (Museu Nacional / UFRJ)	Línguas indígenas; português indígena; tradução; artes da palavra; literatura indígena
Passados sem culpas: nostalgias, fantasmagorias e usos do passado	Roberto Vecchi (Università di Bologna); Francisco Noa (Moçambique)	Nostalgia; Memória e esquecimento; Fantasmagoria; Usos do passado.
O futuro no passado: receção, reescrita e ensino dos “clássicos” nas literaturas de língua portuguesa	Valeria Tocco (Univ. de Pisa); Filipa Araújo (Univ. de Lisboa)	Clássicos greco-latinos; Clássicos do cânone lusófono; Receção e reescrita; Tradução dos clássicos; Ensino da literatura.
Imagens do futuro e o futuro das imagens	Eduardo Sterzi (Unicamp); Osvaldo Manuel Silvestre (Univ. de Coimbra)	Imagens; imaginação; literatura; artes; futuro.
Diásporas em Português: o futuro das Heranças	Ana Paula Coutinho (Univ. do Porto); Sílvia Renato Jorge (UFF)	Diáspora; herança; trânsitos; deslocamentos.
A leitura e a escrita depois do futuro	Ana Elisa Ribeiro (Cefet-MG); Carla Viana Coscarelli (UFMG)	Leitura; Escrita; Tecnologias Digitais; Multimodalidade; Letramento.
Literaturas e culturas alimentares na história	José Newton Coelho Meneses (UFMG); Rafael Climent-Espino (Baylor University)	Comida e cultura; História da alimentação; Literatura e comida; Práticas culinárias; Cozinha.
Resíduos do futuro: tradução, comparatismo e técnica	Maria Aparecida Barbosa (UFSC); Kelvin Falcão Klein (UNIRIO)	Literatura Comparada; Tradução; Estudos Literários; Técnica; Imaginação.
Utopias em Negativo. Sobre planos e futuros urbanos imaginados em português.	Rita Velloso (EA-UFMG); Ricardo Trevisan (FAU-UnB)	Utopia negativa; imaginação; plano urbano; cidade; território.
Literatura e direitos humanos	Regina Zilberman (UFRGS; UEMA; FAPERJ); Germana Araújo Sales (UFPA)	Direitos humanos; literatura indígena; censura; literatura feminina; leitura.
Cartografias da Narrativa: transtemporalidade, intermedialidade e transgressão	Carlos Reis (Univ. de Coimbra); Raquel Trentin de Oliveira (UFSM)	Estudos Narrativos; Interdisciplinaridade; Intermedialidade; História.
O futuro dos clássicos, os clássicos do futuro: o lugar da tradução	Marcelo Jacques de Moraes (UFRJ); Vinícius Carneiro (Univ. de Lille)	Tradução literária; autoria; circulação transnacional; canonização.
Memória e Herança	Margarida Calafate Ribeiro (Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra); Nazir Ahmed Can (Universitat Autònoma de Barcelona / Cátedra José Saramago)	Pós-memória; memória intergeracional; transmissão; guerras de memória; restituição; literatura e artes
Estudos Feministas: criar e interpretar epistemologias, geopolíticas e perspectivas ambientais	Simone Pereira Schmidt (Universidade Federal de Santa Catarina / Universidade Federal da Paraíba); Catarina Caldeira Martins (Universidade de Coimbra)	Feminismo; decolonialidade; práticas culturais; geopolíticas; epistemologias
Infâncias	Susana Ramos Ventura (Associação de Escritores e Ilustradores de LIJ – AEILIJ/ Brasil); Luísa Maria Soeiro Marinho Antunes Paolinelli (Universidade da Madeira)	Literatura para as infâncias nos países de língua portuguesa; literatura infantojuvenil; questões sociais na literatura para as infâncias; cultura editorial para a infância; imagens para a infância em livros; design em livros para crianças e jovens.

Conferências confirmadas:

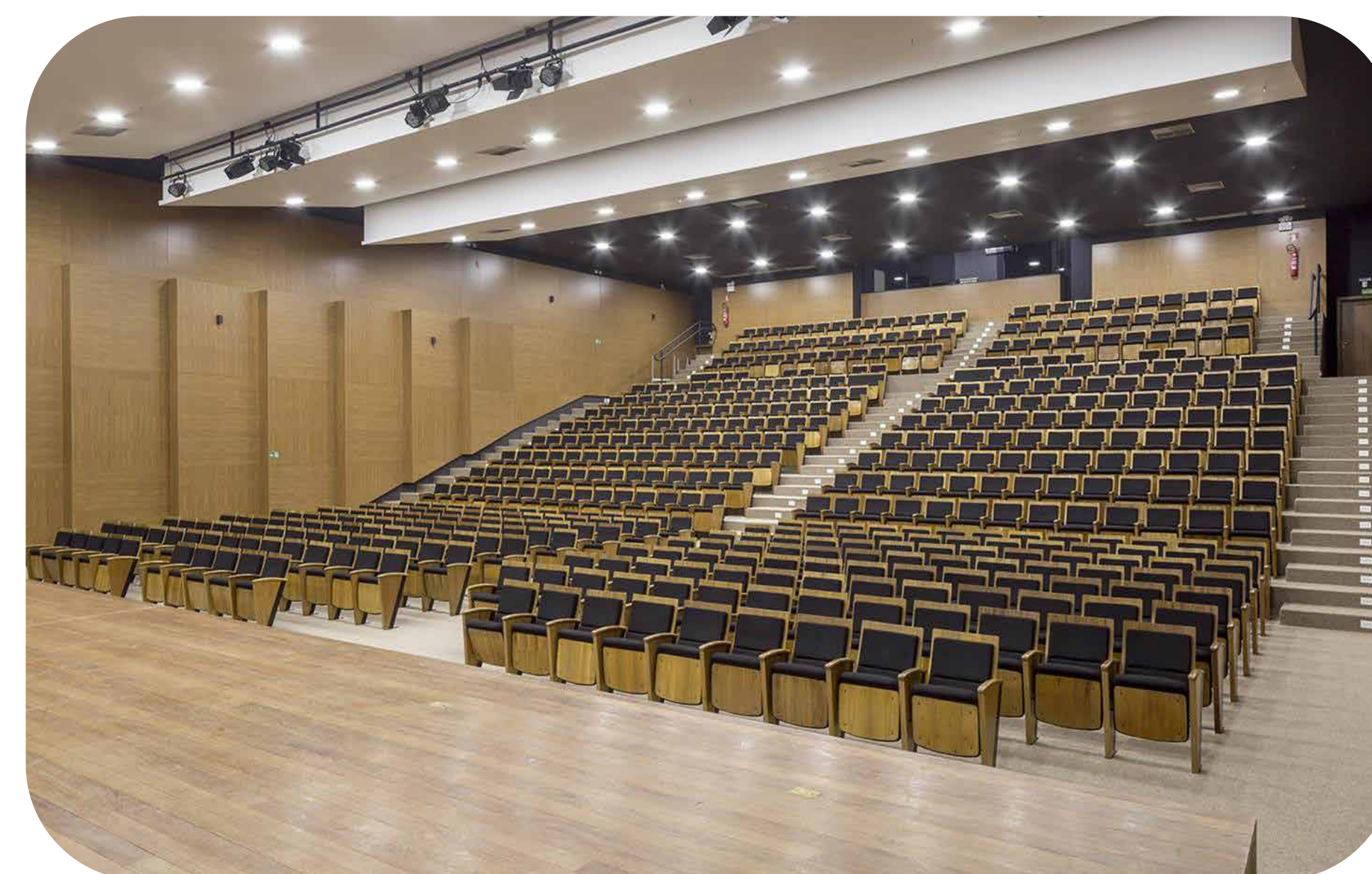
Luís Felipe de Alencastro

José Miguel Wisnik /
Guilherme Wisnik

Na sexta-feira, dia 23, pela manhã, haverá uma sessão de celebração de 100 Anos da revista **Presença (1927-2027)**.

SEDE DO ENCONTRO

Todo o evento ocorrerá na **Universidade de Brasília (UnB)**. As conferências serão realizadas no período da manhã, no Auditório, em esquema de grande plenária. Já os Circuitos acontecerão em salas distintas no campus da Universidade, a serem designadas oportunamente.



INSCRIÇÃO

As inscrições — que implicam a submissão do resumo do trabalho e o pagamento das taxas correspondentes — serão recebidas por meio da plataforma digital. No site da AIL ficará hospedado o site do XV Congresso, a partir de agosto de 2026.

O período de inscrição antecipada vai de 1º de outubro de 2026 a 10 de abril de 2027, data em que serão comunicadas as aceitações. A inscrição regular para participação como ouvinte encerra-se em 1º de julho de 2027, quando será divulgado o programa definitivo.

Importa frisar que todos os interessados em apresentar trabalhos nos Circuitos deverão, obrigatoriamente, tornar-se sócios da AIL. A taxa é simbólica: 15 euros por ano, ou seja, 45 euros pelo triênio. Benefícios como a compra de livros na INCM (Imprensa Nacional Casa da Moeda) com descontos; a hospedagem com valores reduzidos na Rede de Hotelaria Vila Galé e a compra de passagens internacionais com descontos via TAP estão incluídos no plano de filiação à AIL.

Detalhes acerca dessas promoções estarão disponíveis no site da AIL.

INSCRIÇÕES ATÉ DEZEMBRO DE 2026

Acadêmicos baseados na Europa, nos EUA, na Ásia e na Oceania

CATEGORIA	VALOR
Corpo docente	R\$ 1.000,00
Pós-docs e pesquisadores independentes	R\$ 650,00
Estudantes de doutorado	R\$ 550,00

Acadêmicos baseados na África e na América Latina (inclusive Brasil)

CATEGORIA	VALOR
Corpo docente	R\$ 550,00
Pós-docs e pesquisadores independentes	R\$ 230,00
Estudantes de doutorado	R\$ 100,00

INSCRIÇÕES ATÉ ABRIL DE 2027

Acadêmicos baseados na Europa, nos EUA, na Ásia e na Oceania

CATEGORIA	VALOR
Corpo docente	R\$ 1.350,00
Pós-docs e pesquisadores independentes	R\$ 950,00
Estudantes de doutorado	R\$ 700,00

Acadêmicos baseados na África e na América Latina (inclusive Brasil)

CATEGORIA	VALOR
Corpo docente	R\$ 800,00
Pós-docs e pesquisadores independentes	R\$ 430,00
Estudantes de doutorado	R\$ 200,00

FORMAS DE PAGAMENTO

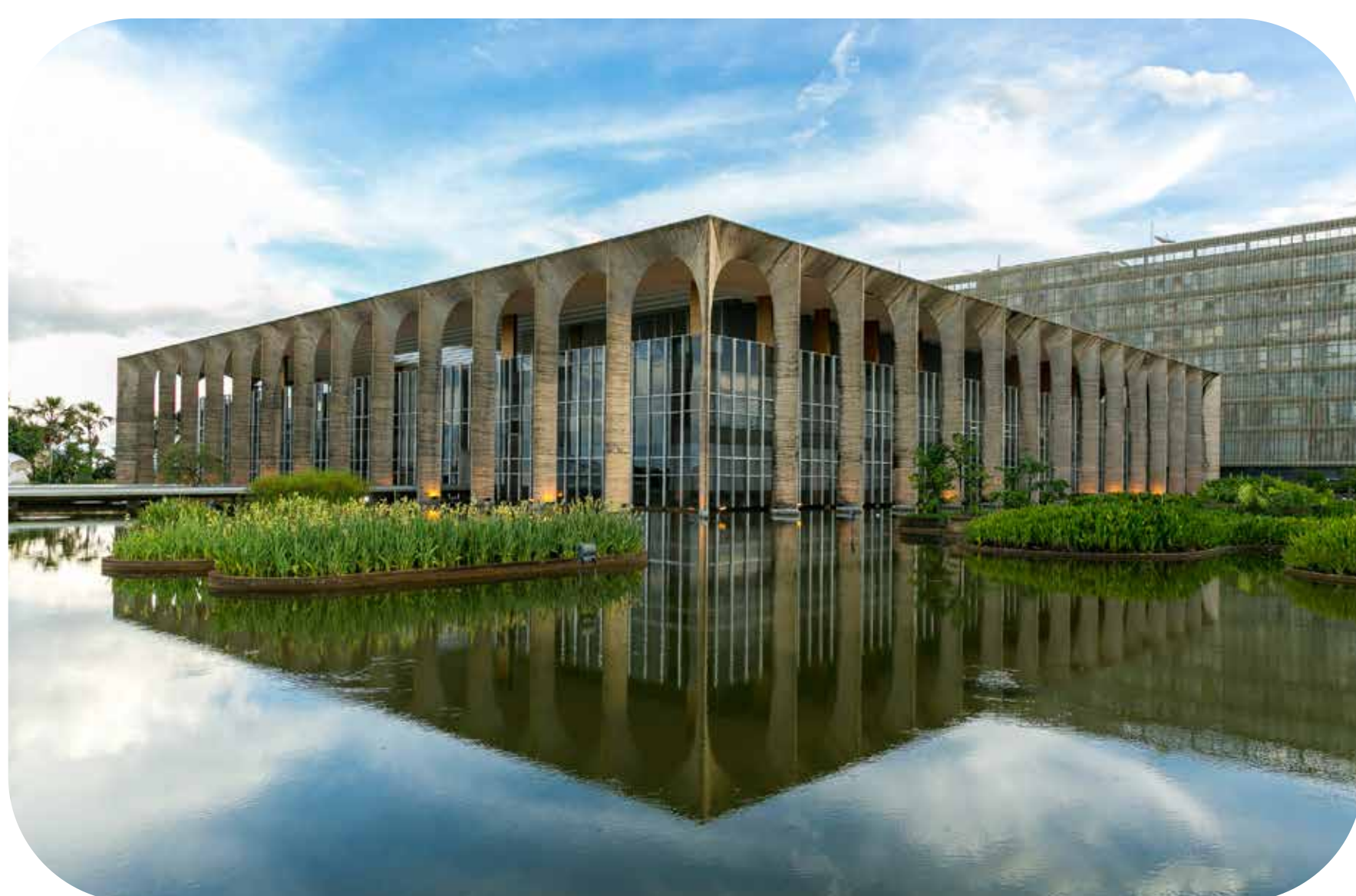
O comprovante de depósito ou transferência deverá ser enviado para conclusão do processo de inscrição. O valor creditado deve corresponder ao valor líquido da taxa de inscrição; as tarifas bancárias correm por conta do inscrito. Recomenda-se consultar o banco sobre essas tarifas antes de realizar a operação.

JANTAR COM CHORINHO

Tradicionalmente, a AIL promove um jantar por adesão. A data escolhida é 21 de julho, quarta-feira, às 19h, em local e com valores a serem confirmados em breve.

PASSEIOS

No âmbito do congresso, será organizada uma série de percursos destinados a explorar os espaços desta capital modernista, derivas que propõem um mapeamento da arquitetura e da história cultural de Brasília. Na sexta-feira, **dia 23 de julho, à tarde**, estão previstas:



Visita guiada ao acervo do
Palácio Itamaraty



Caminhada
Brasília Modernista

E para quem puder ficar e estender mais tempo na área exuberante do Cerrado:



Pernoite em Pirenópolis



Fim de semana na
Chapada dos Veadeiros

Em circular posterior serão disponibilizadas informações detalhadas — valores, agências de turismo e roteiros —, para que todos possam se programar com a antecedência necessária.

COMITÊ ACADÊMICO

Helder Macedo
Ettore Finazzi-Agrò
Carlos Ascenso André
Isabel Margarida Duarte
Gilda Santos
Roberto Vecchi
Sabrina Sedlmayer
Vincenzo Russo
Ida Alves
Frederico Fernandes

COMITÊ EXECUTIVO

Regina Dalcastagnè
Ana Clara Medeiros
Gabriel Pinezi
Pedro Mandagarã
Ana Claudia da Silva
Anderson da Mata
Daniel Teixeira
Erivelto Carvalho
Patrícia Nakagome
Graziele Frederico
Igor Ximenes
Leda Claudia
Ana Rüsche
Rodrigo Araújo

INFORMAÇÕES

E-mail: congressoail2027@gmail.com

Para notícias semanais atualizadas, visite o Instagram [@ail_lusitanistas](https://www.instagram.com/ail_lusitanistas)

Para obter notícias sobre concursos, bolsas, intercâmbios, congressos, editais variados, visite o maior portal de informações do mundo da língua portuguesa: www.plataforma9.com