

GÉNERO E SEXUALIDADE NA MITOLOGIA GREGA

III Ciclo de Conferências

21 de Maio de 2024

B112.B

PRESENCIAL E ZOOM | 09:30 (09:30 AM LISBON TIME)

09:30

Abertura

09:45

A desonra de Filomela: mito, diplomacia e a poética erótica
do imperialismo nas *Aves* de Aristófanes

Emiliano Buis

(Universidad de Buenos Aires)

10:45

El uso del *exemplum* mitológico y la écfrasis en los coros
trágicos para la presentación de la violencia

Alba Boscà Cuquerella

(Universidad de Murcia)

11:45

Masculinity in Fragments: The Phaon Myth in Michael
Field's Poetics of Reversed Sexualities

Mayron E. Cantillo

(Universitat de València)

12:45

Encerramento

Inscrição gratuita: gender.sexuality.ch@gmail.com

COORDENAÇÃO:

NUNO SIMÕES RODRIGUES (CH-ULISBOA)

JOANA PINTO SALVADOR COSTA (CH-ULISBOA)

Imagem: The Nymph Salmacis
and Hermaphrodite_François
Joseph Navez (1829)

GI USOS DO PASSADO

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto UIDB/04311/2020 e UIDP/04311/2020.

CH-UL

CENTRO DE
HISTÓRIA
UNIVERSIDADE
DE LISBOA

III Ciclo de Conferências
21 de Maio de 2024

***GÉNERO E SEXUALIDADE
NA MITOLOGIA GREGA***

Sala B112.B

PRESENCIAL E ZOOM | 09:30 -12:30 (09:30 AM-12:30 AM LISBON TIME)

Inscrição gratuita: gender.sexuality.ch@gmail.com

COORDENAÇÃO:

NUNO SIMÕES RODRIGUES (CH-ULISBOA)

JOANA PINTO SALVADOR COSTA (CH-ULISBOA)

GI USOS DO PASSADO

Imagem: The Nymph Salmacis
and Hermaphrodite_François
Joseph Navez (1829)

Este trabalho é financiado por fundos nacionais através da FCT – Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P., no âmbito do projeto UIDB/04311/2020 e UIDP/04311/2020.

U LISBOA

UNIVERSIDADE
DE LISBOA

FLUL
FACULDADE
DE LETRAS

CH
CENTRO DE
HISTÓRIA
UNIVERSIDADE
DE LISBOA

fct
Fundação
para a Ciência
e a Tecnologia



REPÚBLICA
PORTUGUESA