

XII Colóquio Internacional Montevideana

26, 27 e 28 de junho de 2024

Museu Nacional de Artes Visuais



Fronte(i)ras, Alexandre Nistal

Literaturas e identidades em português. Reflexões a partir de Montevideu

Há mais de 500 anos, resultado do processo de colonização portuguesa, a língua portuguesa tem se expandido por distintos territórios da América, África e Ásia, adquirindo novas tonalidades em cada chão que pisa, nutrindo-se, através do tempo, dos contatos com outros idiomas, como as línguas autóctones (indígenas, no caso particular do Brasil) e crioulas. O português é a língua majoritária das literaturas produzidas na comunidade de países de língua portuguesa, ou minoritária se olharmos para outros territórios, como Goa, Macau e Uruguai, ou em contextos de diáspora.

A literatura aponta caminhos para a percepção de sujeitos e alteridades. Nestes séculos, as literaturas em português têm questionado e desencadeado um conjunto de reflexões em torno das identidades, entendidas como algo inacabado e sempre em processo de mudança. Nesta edição do Colóquio Internacional Montevideana, busca criar-se um espaço de discussão e reflexão em torno das literaturas produzidas em português, com especial enfoque na relação entre criação literária em língua portuguesa e questionamentos identitários.

A chamada para envio de propostas, com até 500 palavras (sem contar a bibliografia), está aberta até o dia 10 de maio de 2024, e devem ser enviadas ao endereço de e-mail montevideana2024@gmail.com

O XII Colóquio Internacional Montevideana, como os anteriores, seguindo a tradição da educação estatal uruguaia, é inteiramente gratuito, tanto para os expositores quanto para os ouvintes.

São aceitos artigos em espanhol e em português.

Modalidade unicamente presencial.

Conferencistas convidados

Adolfo Elizaincín - Universidad de la República

Ana Maria Carvalho - University of Arizona

Ana Lúcia Tettamanzy - Universidade Federal do Rio Grande do Sul

Inocência Mata - Universidade de Lisboa

Mário Lúcio - escritor e músico

Organiza

Departamento de Letras Modernas del Instituto de Letras, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad de la República

Comissão organizadora

Raquel Carinhas, Emilio Irigoyen, María de los Ángeles González, Agustina Blum, Marcela Dezotti Candido, Georgina Torello, Ignacio Gutiérrez

Comissão acadêmica

Raquel Carinhas, Emilio Irigoyen, María de los Ángeles González, Laura Masello

Mais informações:

<https://fhce.edu.uy/montevideana/>
montevideana2024@gmail.com

Promovem



UNIVERSIDAD
DE LA REPÚBLICA
URUGUAY



Ministerio
de Educación
y Cultura



Dirección Nacional
de Cultura



mnav
Museo Nacional
de Artes Visuales

Patrocinam



Embaixada de Portugal em Montevideo



Colaboram



SALA
ZITARROSA



Cinemateca
uruguaya

la diaria

LE MONDE
diplomatique