

para quem é este curso?

Este curso dirige-se a candidatos com grau de licenciatura nas mais variadas áreas do saber que estejam interessados em estudar as relações entre humanos e outros animais. São também bem-vindos candidatos que trabalhem diretamente na área das relações humanos-animais, ou cuja atividade e interesses se cruzem com a temática: advogados, profissionais de saúde, assistentes sociais, administração pública, agentes de ONGs, organizações de advocacia animal, entre outros.

Créditos	30 ECTS
Curso em formato online	Plataforma Zoom
Datas e horários	17 Setembro 2024 — 23 Janeiro 2025 18:00 — 20:00
Acesso e candidaturas	www.humananimalstudies.net animais.sociedade@humananimalstudies.net

curso pós-graduado: 3ª edição

animais & sociedade

17 Setembro 2024 — 23 Janeiro 2025
coordenação: Verónica Policarpo



UNIVERSIDADE
DE LISBOA



INSTITUTO DE CIÊNCIAS SOCIAIS



ULISBOA
ESCOLA DE
PÓS-GRADUAÇÃO



Plano de Recuperação
e Resiliência



REPÚBLICA
PORTUGUESA



Financiado pela
União Europeia
NextGenerationEU



Plano de estudos

» SESSÃO INAUGURAL « *Animais na Literatura sobre a Amazônia*

Módulo 1: Estudos multiespécies e relações humanos-animais: conceitos chave e metodologias

Sessão 1: Apresentação. Definição do campo: human-animal studies, animal studies, critical animal studies e anthrozoology.

Sessão 2: Conceitos-chave e Teorias em Human-Animal Studies.

Sessão 3: Metodologias Multiespécies.

Módulo 2: Animais, contextos e práticas sociais

Sessão 4: Crianças e Animais: a relação entre humanos e não humanos na infância.

Sessão 5: Animais de companhia, desigualdades sociais e vida familiar.

Sessão 6: Animais de companhia, desigualdades sociais e vida familiar.

Sessão 7: Animais e Organizações. O Organizar Multiespécies.

Módulo 3: Animais, território e habitats

Sessão 8: Nova história natural: narrativas e experiências de renaturalização.

Sessão 9: Biopolítica da conservação e geografias mais-que-humanas.

Sessão 10: Animais que vivem na natureza e conservação da vida selvagem. O caso do lobo ibérico.

Sessão 11: Cientistas, cidadania e conservação das tartarugas marinhas.

Sessão 12: Urbanizando os Animais, ou o conforto da natureza.

Sessão 13: Animais em contextos de catástrofe.

Módulo 4: Animais, exploração e consumo

Sessão 14: Animais para consumo humano: refeições, carne. Vestuário e outros produtos animais.

Sessão 15: Animais entre o rural e o urbano: atitudes e práticas de manejo, abate e consumo.

Sessão 16: Animais e experimentação na investigação clínica.

Sessão 17: Animais para entretenimento humano: exibição e performance.

Módulo 5: Animais, representações e narrativas

Sessão 18: Nisto Junt@s: Emaranhamentos Humano-Animais nas Culturas e Literaturas Anglófonas.

Sessão 19: Descolonizando estudos críticos dos animais: Joaquim Maria Machado de Assis e João Guimarães Rosa

Sessão 20: A representação dos animais no jornalismo.

Sessão 21: Animais na Era Digital e nas redes sociais.

Sessão 22: Animais e representação espaço-visual: o design multiespécies.

Módulo 6: Animais e política

Sessão 23: A politização da questão animal.

Sessão 24: Associativismo e movimentos de proteção animal.

Sessão 25: A questão animal no sistema político.

Módulo 7: Animais, qualidade de vida, envelhecimento e morte

Sessão 26: Animais de companhia: bem-estar, qualidade de vida e envelhecimento.

Sessão 27: Cuidar de um animal de companhia: doença, velhice e morte.

Sessão 28: Riscos globais, saúde e ambiente.

Sessão 29: Animais não-humanos e Saúde num contexto de pandemia.

Sessão 30: Práticas e rituais de luto por animais.

Módulo 8: Direito Animal e Direitos dos animais: Reflexões Críticas

Sessão 31: Direitos dos Animais: Dos Princípios Éticos à Consagração no Código Civil.

Sessão 32: O Quadro Legal e Regulamentar Básico do Direito dos Animais em Portugal.

Sessão 33: A Protecção Penal dos Direitos dos Animais, na Lei e nos Tribunais.