



**REDE DE INVESTIGAÇÃO CIENTÍFICA
DE ANGOLA
ANGOLA RESEARCH NETWORK**

II CONGRESSO INTERNACIONAL DE ANGOLANÍSTICA

17 DE JUNHO DE 2022

Lisboa, Biblioteca Nacional de Portugal

PROGRAMA

SESSÃO DE ABERTURA

HORA	
09h45 10h00	<i>Receção aos congressistas.</i>
10h00 10h10	<i>Boas-vindas em nome da ARN</i> – Filipe Santos (ARN/CEDESA)
10h10 10h30	<i>20 anos de pós-guerra em Angola: novos desafios e aberturas para a pesquisa.</i> – Jon Schubert (U. de Basileia)
10h30 10h50	<i>As eleições de 2022 em Angola: democracia ou ditadura num Estado securitizado?</i> – Paula Roque (U. Oxford, ISS)
10h50 11h10	<i>Relations between Angola and the Democratic Republic of Congo: challenges and perspectives.</i> – Jean-Jacques Wondo Omanyundu (École Royale Militaire, Afridesk)

PAINEL 1: DIREITO E POLÍTICA

MODERADOR: ALEX MAGALHÃES (U. FEDERAL DO RIO DE JANEIRO)

11h10 11h30	<i>Poder político e as memórias da luta de libertação de Angola.</i> – Vasco Martins (U. Coimbra)
11h30 11h50	<i>O poder judicial como palco da disputa política em Angola, 2017-2021.</i> – Rui Verde (U. Oxford / CEDESA)
11h50 12h10	<i>Os custos económicos da corrupção.</i> – Sandra Ribeiro e Amélia Pita-Grós (U. Autónoma de Lisboa)
12h10 12h30	<i>Atitudes dos jovens urbanos face ao alambamento.</i> – José Carochinho (U. Lusófona)
12h30 12h50	<i>Angolanidade hoje.</i> – Patrício Batsikama (ISPT-Angola)*

PAINEL 2: HISTÓRIA E RELIGIÃO

MODERADOR: JON SCHUBERT (U. DE BASILEIA)

- 14h00
14h20 *“Beaucoup d’or”*: conhecimentos metalúrgicos partindo do Reino de Angola (séc. XVIII).
– **Crislayne Alfagali (Pontifícia U. Católica do Rio de Janeiro)**
- 14h20
14h40 *A “tradição” como doença. A transmissão dos ilundu no panorama religioso angolano contemporâneo.*
– **Federica Toldo (U. Trieste e U. Udine)**
- 14h40
15h00 *O papel político da Igreja Tocoísta como emblema da reconfiguração das relações entre as Igrejas e o Estado*
– **Federico Carducci (U. Genève)**

INTERVALO

PAINEL 3: PATRIMÓNIO, ARTES E EDUCAÇÃO

MODERADOR: José-António Carochinho (U. Lusófona)

- 15h15
15h35 *Mobilizando arquivos: história, fotografia e antropologia.*
– **Inês Ponte (Instituto de Ciências Sociais, U. Lisboa)**
- 15h35
15h55 *Descolonizando arquivos coloniais sonoros e patrimónios musicais.*
– **Cristina Valentim (U. Coimbra)**
- 15h55
16h15 *Património angolano espiritano em Portugal.*
– **Ana Rita Amaral (U. Free State)**
- 16h15
16h35 *A palavra poética de Ana Paula Tavares.*
– **Carla Ferreira (U. Lisboa)**
- 16h35
16h55 *O que sabemos sobre mecenato em África.*
– **Carmen Monereo (U. Nova)**
- 16h55
17h20 *Impactos da Covid-19: percepções de estudantes do ensino superior em Angola e Portugal.*
– **Dulce Franco, Joana Quinta, Micaela Fonseca, Esmeralda Santo, Maria Neves Gonçalves (U. Lusófona / ISCED Benguela)**

MESA REDONDA: ESPERANÇAS E FRUSTRAÇÕES PARA AS ELEIÇÕES DE 2022

MODERADOR: FILIPE SANTOS (ARN/CEDESA)

17h30
19h00

- Jon Schubert (U. de Basileia)
- Eugénio da Costa Almeida (ISCTE)
- Celso Filipe (*Jornal de Negócios*)
- Rui Verde (U. Oxford / CEDESA)
- Eliseu Gonçalves (advogado, antigo membro da Casa Civil da Presidência da República de Angola)
- Patrício Batsikama (ISPT-Angola)
- Hitler Samussuku (U. Agostinho Neto/ Handeka/Jovens pelas Autarquias)**

PARTICIPAÇÕES ATRAVÉS DO CANAL YOUTUBE ARN TV

EM ZOOM ASSÍNCRONO

Comuni-
cações

As origens da UNITA.

- Jessica Höring (U. de São Paulo)

Continuidades e discontinuidades na transição para a democracia em Angola.

- Nelson Domingos António (Instituto Federal do Espírito Santo)

João Vêncio, o narrador transculturado.

- Wellington Carvalho (U. Federal Minas Gerais)

“Etchi Ndopo Tchipwa” Espíritos e as guerras no planalto central angolano.

- Emiliano João (Unicamp)

A transmissão do património linguístico angolano.

- Teresa Almeida Patatas (U. Namibe)

A escrita da “História de Angola” pelo militar Elias Alexandre da Silva Correa.

- Ingrid Leite (U. Federal São João del-Rei)

Marfim in natura de Angola: contratos, monopólios e outras observações (Séc. XVIII).

- Rogéria Alves (U. Estado Minas Gerais)

Facilitadores portugueses na estruturação de grandes projetos de investimento na África Lusófona.

- Ana Dall’Agnol (U. Oxford)

Angola: Espionagem digital, Serviços Secretos e necropolítica.
– Domingos da Cruz (U. Concordia (Canadá))

Protesto angolano: Quem? Por quê? Para quê? Suas lições.
– Hitler Samussuku (U. Agostinho Neto/ Handeka/Jovens pelas
Autarquias)

ARN TV, PRESENTE EM:

https://www.youtube.com/channel/UC3bl_kwHKrBOdKLpJID3Aig

BNP BIBLIOTECA
NACIONAL
DE PORTUGAL

* - Aguarda confirmação

** - Aguarda concessão de visto