

PROMOTORES



AGÊNCIA FINANCIADORA



Fundação para a Ciência e a Tecnologia
MINISTÉRIO DA CIÊNCIA, TECNOLOGIA E ENSINO SUPERIOR

Financiado pela FCT: UIDB/05488/2020 e UIDP/05488/2020

PARCEIROS



25 a 27 de maio de 2022

SIMPÓSIO INTERNACIONAL

PAPER TRAILS:
Post-industrial histories, technical memories
and art practices in Tomar



Quarta-feira, 25 de maio

Local: Auditório Doutor José Bayolo Pacheco do Amorim,
Instituto Politécnico de Tomar

08h30	Registo	
09h00	Sessão de Abertura	João Coroado - Presidente do Instituto Politécnico de Tomar Anabela Freitas – Presidente da Câmara Municipal de Tomar Célio Marques - Diretor do TECHN&ART Federica Martini (EDHEA) e Hermínia Sol (TECHN&ART/IPT) – Representantes da Comissão Organizadora do Simpósio
09h25	Luiz Oosterbeek Moderador	(Cátedra UNESCO de Humanidades e Gestão Cultural Integrada do Território/ Conselho Internacional de Filosofia e das Ciências Humanas da UNESCO – CIPSH/CGEO/ IPT)
09h30	Convenção de Faro – Que futuro?	Guilherme d´Oliveira Martins (Fundação Calouste Gulbenkian / Conselho das Artes do Centro Nacional de Cultura)
10h00	Sessão de Perguntas e Respostas	
10h15	Pausa para Café	
10h45	Renata Faria Barbosa Moderadora	(ISTAR-IUL/TECHN&ART/IPT)
10h50	Pasta da Papel uma matéria-prima inovadora: O caso da Caima de Constância	Jorge Custódio (IHC/ APAI)
11h15	Encuentros, Arte y Disindustrialization	Leslie Fernández (coletivo de artistas Mesa8 - Chile)
11h40	Sessão de Perguntas e Respostas	
12h00	Exibição da curta documental Invisible Factories (2017)	Robert Ireland, Petra Köhle, Aurélie Strumans e Nicolas Vermot-Petit-Outhenin (produzida no âmbito do projeto de investigação ART WORK(ers), EDHEA/HES-SO).
12h20	Almoço	
15h00	Visita às antigas fábricas de Papel de Marianaia e Matrena (Tomar)	
18h30	Prova de vinhos ajantarada na Quinta Casal das Freiras)	

Quinta-feira, 26 de maio

Local: Complexo Cultural da Levada de Tomar

09h00	João Luz Moderador	(TECHN&ART/IPT)
09h05	Obras de papel, escritas de papel	Manuel Portela (Faculdade de Letras, Universidade de Coimbra)
09h35	Sessão de Perguntas e Respostas	
09h50	Pausa para Café	
10h10	Inês Serrano Moderadora	(TECHN&ART/IPT)
10h15	Matérias-primas papeleiras	Cecília Baptista (TECHN&ART/IPT)
10h30	Papel: uma grande invenção da humanidade	Manuel Rosa (TECHN&ART/IPT)
10h45	La fabbrica-opera d'arte	Federica Martini (EDHEA - Suíça)
11h00	Sessão de Perguntas e Respostas	
11h20	Hermínia Sol Moderadora	(TECHN&ART)/IPT
11h25	O papel? Que papel?	Carlos Vaz Marques (SIC Notícias, autor e anfitrião do “Programa cujo Nome Estamos Legalmente Impedidos de Dizer”)
11h55	Sessão de Perguntas e Respostas	
12h15	Almoço	
15h00	Visita ao Complexo Cultural da Levada de Tomar	
Local: Cineteatro Paraíso		
19h00	Estreia do documentário Marca d'água (2022) realizado por João Luz.	

Sexta-feira, 27 de maio

Local: Convento de Cristo, Tomar

10h00	Visita acompanhada ao Convento de Cristo por Fernando Costa (TECHN&ART/IPT)	
12h00	Sessão de Encerramento	Federica Martini (EDHEA) e Hermínia Sol (TECHN&ART/IPT)