

XV SEL – SEMINÁRIOS DE ESTUDOS LITERÁRIOS

O lugar das Fontes Primárias nos estudos literários:

entre o arquivar, o lembrar e o resistir

UNESP/Assis, 26 a 28 de abril de 2022

PRIMEIRA CIRCULAR

Chamada para Simpósios

Criado em 1991, o Seminário de Estudos Literários (SEL) é um evento bianual promovido pelo Programa de Pós-Graduação em Letras da Faculdade de Ciências e Letras de Assis (Universidade Estadual Paulista), cujo objetivo é promover a apresentação de pesquisas e o debate acadêmico, graças ao contato com renomados especialistas da área.

A linha de pesquisa Fontes Primárias e História Literária será responsável pela décima-quinta edição do SEL, a se realizar entre os dias **26 a 28 de abril de 2022**, em formato on-line. Pretende-se garantir um espaço para a revisão da crítica e da história literária e estimular o estudo da produção, recepção e circulação de obras, tomando-se como ponto de partida os acervos pessoais de escritores, as correspondências, os manuscritos, as primeiras edições, os periódicos e documentos de várias naturezas.

O XV SEL será constituído de conferências, mesas-redondas, simpósios e debates de projetos, favorecendo, desse modo, as trocas de experiências entre docentes e discentes do Programa de Pós-Graduação em Letras com pesquisadores de outras Instituições de Ensino Superior e de Centros de Pesquisa. Considerando que as comunicações serão apresentadas em simpósios, convidamos, inicialmente, os interessados a encaminhar proposta, em conformidade com as normas apresentadas a seguir.

NORMAS PARA ELABORAÇÃO DE PROPOSTA DE SIMPÓSIO

Os Simpósios deverão ser organizados e coordenados por um ou mais professores doutores e poderão receber, no máximo, 10 (dez) comunicações.

Os interessados deverão preencher a FICHA DE PROPOSTA anexa e enviá-la, entre os dias **01 e 31 de janeiro de 2022**, para a Comissão Organizadora, por meio do endereço eletrônico **sel.unesp.2022@gmail.com**.

Até **14 de fevereiro de 2022**, a Comissão Organizadora divulgará, na página do evento, os Simpósios aprovados. Uma vez aprovadas as propostas de Simpósios, os coordenadores passarão a receber propostas de comunicações, que deverão ser por eles analisadas.

Os coordenadores de Simpósios terão até **03 de abril de 2022** para analisar as propostas de comunicação recebidas e para apresentar a composição final dos seus Simpósios. Cada participante de simpósio poderá inscrever até dois trabalhos (autoria ou coautoria) e cada trabalho poderá ter, no máximo, dois autores.

Será de competência e responsabilidade dos coordenadores dos Simpósios o recebimento dos resumos, a emissão dos pareceres de seleção dos integrantes dos Simpósios, bem como a seleção e a avaliação dos trabalhos completos submetidos à publicação em forma de Anais.

Os Simpósios que não receberem o número mínimo de 5 (cinco) inscrições até a data prevista no cronograma serão cancelados, e os resumos a eles submetidos poderão ser remanejados, a critério da Comissão Organizadora, para outros Simpósios que abranjam temática similar indicada por seu autor. A avaliação dos resumos será realizada exclusivamente pelos coordenadores do Simpósio.

Assis, 22 de dezembro de 2022.

XV SEL – SEMINÁRIOS DE ESTUDOS LITERÁRIOS

O lugar das Fontes Primárias nos estudos literários:

entre o arquivar, o lembrar e o resistir

UNESP/Assis, 26 a 28 de abril de 2022

Proposta de Simpósio

Coordenador (a) 1:

Coordenador (a) 2:

Palavras-chaves:

Eixo temático (assinalar apenas 1)

- () Fontes primárias e literatura
- () Estudos de poesia contemporânea
- () Estudos de narrativas contemporâneas
- () Estudos comparados de literatura
- () Estudos culturais e literatura
- () Estudos críticos
- () Tradução literária
- () Manuscritos literários e críticos
- () Ensino de literatura

Título do Simpósio:

Resumo do Simpósio (10 a 15 linhas):