

## Novos itinerários

### Workshop de outono em homenagem a Carlos de Oliveira

Celebrar Carlos de Oliveira é evocar a escrita, a poesia, a arte, enfim, é lembrar o longo caminho em busca da perfeição.

Este *workshop* pretende prestar homenagem ao escritor que marcou o movimento neorrealista português e debater as diferentes abordagens da sua obra. Procuram-se, por isso, “novos itinerários” que convirjam no encontro e reencontro de leitores, estudantes e especialistas de diversas áreas. Os caminhos da literatura irão, assim, cruzar-se com os da história, das artes plásticas e do cinema, refletindo a importância da obra do poeta da Gândara.

Este encontro insere-se no conjunto de iniciativas que a Cátedra Carlos de Oliveira organiza ao longo do ano de 2021 no âmbito do centenário do nascimento do poeta.

### Inscrição

A assistência a este *workshop* é totalmente gratuita, mas requer inscrição prévia através do seguinte [formulário](#).

Para mais informações, contacte-nos através do endereço: [joana.faroserafim@uzh.ch](mailto:joana.faroserafim@uzh.ch)

### Organização

Joana Faro Serafim  
Patrick Santos Rebelo  
Tamara Carvalho Ferreira

### Data e local

**19 e 20 de novembro de 2021**  
**Universidade de Zurique / via Zoom**

**Sexta-Feira, 19 de novembro:**  
Sala KOL-G-217  
Rämistrasse 71  
8006 Zürich

**Sábado, 20 de novembro:**  
Sala ZUG-D-31  
Zürichbergstrasse 8  
8032 Zürich

Com o apoio de:



Universität  
Zürich UZH  
Romanisches Seminar



## Novos Itinerários

### Workshop de outono em homenagem a Carlos de Oliveira



19 e 20 de novembro de 2021  
Cátedra Carlos de Oliveira



## Sexta-feira, dia 19 de novembro de 2021

10h00 SESSÃO DE ABERTURA

**Johannes Kabatek** e **Cátedra Carlos de Oliveira**  
Universität Zürich

ITINERÁRIO I: A HISTÓRIA NO TEMPO DE CARLOS DE OLIVEIRA

Moderação: **Patrick Santos Rebelo**  
Universität Zürich

10h15 **António Costa Pinto**

Instituto de Ciências Sociais  
*O salazarismo tardio. Uma ditadura  
de direita na "Guerra Fria"*

11h15 PAUSA CAFÉ

ITINERÁRIO II: CARLOS DE OLIVEIRA EM FILME

Moderação: **Eduardo Jorge de Oliveira**  
Universität Zürich

11h30 **Rita Barbosa**

Realizadora de *Jogos de Enganos*  
**Martim Baginha**  
Argumentista de *Jogos de Enganos*  
**Mário Cunha**  
Argumentista de *A hora dos lobos*

13h00 ALMOÇO

14h30 **Projeção do filme *Uma abelha na  
chuva*, de Fernando Lopes**

15h35 PAUSA CAFÉ



ITINERÁRIO III: FALAR SOBRE CARLOS DE OLIVEIRA

15h45 **Mesa-redonda**

Moderação: **João Ribeiro**  
Universidade de Lisboa

**Clara Rowland**

Universidade Nova de Lisboa

**Maria Ana Ramos**

Universität Zürich

**Paula Morão**

Universidade de Lisboa

17h00 PAUSA CAFÉ

ITINERÁRIO IV: ESTUDAR CARLOS DE OLIVEIRA

Moderação: **Tamara Carvalho Ferreira**  
Universität Zürich

17h20 **Thalles Fernandes**

Universidade Federal do Rio de Janeiro  
*O autorretrato submerso nas dunas  
em Finisterra, de Carlos de Oliveira*

17h50 **Bruna Carvalho**

Universidade do Porto  
Turismo: *investigações em torno de  
uma escrita inquieta*

Comentário de:

**Conceição Pereira**

Newcastle University

**José Manuel Esteves**

Université Paris Nanterre

**Patrícia Resende Pereira**

Universidade Federal de Ouro Preto

18h30 ENCERRAMENTO

## Sábado, dia 20 de novembro de 2021

ITINERÁRIO V: DA ESCRITA À PINTURA

Moderação: **Joana Serafim**  
Universität Zürich

10h00 **Visita virtual ao espólio de**

**Carlos de Oliveira**

**Odete Belo**

Museu do Neo-Realismo

10h30 **Mariana Pinto dos Santos**

Universidade Nova de Lisboa

*Metamorfozes do neorrealismo:*

*Uma abelha na chuva de Carlos de Oliveira  
através das pinturas de Júlio Pomar*

11h30 ENCERRAMENTO

### “Qualquer itinerário”

Qualquer itinerário  
que desgaste os olhos;  
um presságio polar;  
e a mão detém-se,  
tenta orientar a arte  
golpeando no sulco da gravura,  
abismos e algas: águas fendidas por um sismo  
de salinas ocasionais.

Talvez o odor da lua  
perturbe o traço que flui  
ou, ante-luar,  
influa ainda o espaço  
insidioso que revela  
a flexão dos gestos  
como luz e sombra:  
para pulsarem estes; outros;  
espíritos e espectros

**Carlos de Oliveira**

(Poema inédito, publicado no JL nº 46g, de 2 de julho de 1991)