

7ª edição do
**PRÉMIO
REVELAÇÃO
LITERÁRIA**

**CANDIDATURAS
ABERTAS**

Prazo: 7 janeiro de 2022

Envio para: premioliterario@uccla.pt



O **PRÉMIO LITERÁRIO UCCLA**, criado em 2015/2016 tem como objetivo estimular a produção de obras literárias, nos domínios da prosa de ficção (romance, novela, conto e crónica) e da Poesia, em língua portuguesa. Ao concurso só pode concorrer quem nunca editou uma obra literária e poderá enviar uma única obra a concurso. Devido à parceria com a Câmara de Lisboa, em 2021, o Prémio Literário UCCLA - Novos Talentos, Novas Obras em Língua Portuguesa passou a designar-se **Prémio de Revelação Literária UCCLA-CMLisboa: Novos talentos, Novas Obras, em Língua Portuguesa**. O Prémio Literário tem igualmente uma parceria com o Movimento – 800 anos da Língua Portuguesa.

A capacidade de atração do Prémio Literário UCCLA, foi-se ampliando a todos os continentes, totalizando 22 países, incluindo os países lusófonos. Desde a primeira edição, que este Prémio se consolidou como o maior, a nível de candidaturas a concurso (entre 800 e 500), de revelação literária de todo o espaço da Língua Portuguesa. A edição de 2021, reuniu um total de 699.

O Sonho de Amadeo, vencedor da última edição é da autoria de **Leonardo Costa de Oliveira**, brasileiro do interior do Rio de Janeiro, de 38 anos. É geólogo, doutor em geociências. Ex-assistente na Universidade Federal Espírito Santo (UFES), 2009-2013. Trabalha como Geofísico para a Petrobrás. Desde cedo escreveu contos e músicas. Foi guitarrista e vocalista em bandas de rock alternativo.

Os Vencedores de anteriores edições do Prémio Literário UCCLA foram:

- 2020 – *O Heterónimo de Pedra*, de Henrique Castanheira, Português
- 2019 - *Praças*, de António Pedro Correia, Luso- Angolano.
- 2018 – *Equilíbrio Distante*, de Óscar Maldonado, de nacionalidade Paraguaia.

- 2017 - *Diário de Cão* de Thiago Braga, Brasileiro, natural de Corumbá, Goiás.
- 2016 – *Era uma vez um Homem* de João Nuno Azambuja, Português

O **júri de 2021** incluiu na sua composição escritores e professores de todos os países de Língua portuguesa:

- **Domício Proença**, Brasil;
- **Germano Almeida**, Cabo Verde;
- **Hélder Simbad**, Angola;
- **Inocência Mata**, São Tomé e Príncipe;
- **Pires Laranjeira**, Portugal;
- **Luís Carlos Patraquim**, Moçambique,
- **Luís Costa**, Timor,
- **Tony Tcheka**, Guiné Bissau.
- Como habitualmente, incorporamos anualmente uma diferente Biblioteca Nacional, este ano a **Profª. Doutora Inês Cordeiro**, diretora da Biblioteca Nacional de Portugal;
- pelo Movimento 800 anos da Língua Portuguesa - **João Pinto Sousa**;
- pela UCCLA - **Rui Lourido**.

O PRÉMIO INCLUI:

- o vencedor será convidado de honra do 5L - Festival Literário de Lisboa e um prémio pecuniário, atribuído pela CMLisboa;
- o apoio institucional da Comissão Temática para a Promoção e Difusão da Língua Portuguesa da CPLP;
- a edição do Livro vencedor, pela Guerra e Paz Editores, com lançamento na Feira do Livro de Lisboa;
- o convite para apresentar uma comunicação ao próximo Encontro de Escritores de Língua Portuguesa que a UCCLA organiza anualmente fora de Portugal.