## Normas de presentación de originales | Abenámar nº 4 (2021)

Los autores que deseen publicar un artículo en la revista *Abenámar* deberán atender a los siguientes requisitos de estilo:

- Los artículos tendrán una extensión máxima de treinta páginas (bibliografía y apéndices incluidos) y las reseñas un límite de cinco páginas.
- El trabajo se enviará en formato Word o similar (WordPerfect, Open Office...), en un archivo con márgenes superior e inferior de 2,5 puntos y márgenes izquierdo y derecho de 3 puntos.
- Para el texto se utilizará la fuente Garamond, tamaño 12, con interlineado sencillo, justificado y sangrado inicial de párrafo de 1 punto; si la cita es un fragmento de 40 o más palabras se añade en un párrafo con sangría izquierda de 2,5 puntos y sin comillas, tamaño 11, con interlineado sencillo; cuando las citas sean de poemas, se dejará un sangrado izquierdo y derecho de 4 puntos, y se indicará el número de verso y, en el caso de ser un romance, el IGR para la identificación del tema romancístico.
- Para las notas al pie, Garamond 10, interlineado sencillo.
- El título ha de figurar en Garamond 16, negrita y versales, los epígrafes en Garamond 12, también en versales, y los subepígrafes en cursiva.
- Bajo el título debe indicarse el nombre y apellidos del autor, después de un salto de línea, su centro de adscripción y, si se desea, la dirección de correo electrónico.
- Cada trabajo incorporará un resumen en español y un abstract en inglés, así como un máximo de seis palabras clave en sendos idiomas, bajo los epígrafes Resumen/Abstract/Palabras clave/Keywords.
- En el caso de incluir una cita de apertura o dedicatoria, se situarán debajo de las palabras clave en inglés, en Garamond 10 y en cursiva.
- Cuando el trabajo se realice en el marco de un proyecto de investigación o gracias a una beca o ayuda, esto se indicará en la primera nota al pie del mismo, dando la referencia completa a dicho proyecto o beca.
- Como norma general, se marcará un espaciado posterior de párrafo de 6 puntos y, para las citas sangradas, anterior y posterior de 12 puntos.

Las referencias bibliográficas en el texto se darán de forma abreviada en el cuerpo del mismo mediante el sistema APA (*American Psychological Association*, 6ª edición, que puede consultarse aquí). Cuando la referencia aparezca en una nota al pie, se seguirá el mismo criterio. Las referencias completas solo aparecerán en la bibliografía final.

- Las fechas habrán de darse siempre en forma plena (1500-1550) y para los siglos se utilizarán números romanos con fuente en versalitas minúsculas, nunca en mayúsculas.
- Las notas se anunciarán con un número volado, preferentemente delante de un signo de puntuación. La numeración de las notas será correlativa para cada artículo.
- Las referencias bibliográficas citadas se incorporarán a un listado en Garamond 12 con sangría francesa, que aparecerá al final del trabajo bajo el epígrafe "Bibliografía citada" (epígrafe en Garamond 12, negrita) siguiendo, una vez más, las normas APA:
  - o Para documentación de Archivo, se dará el nombre abreviado o siglas, seguido de la signatura, en el cuerpo del texto y se utilizará esa abreviatura como entrada en el listado bibliográfico, desarrollando posteriormente el nombre completo del archivo correspondiente. Por ejemplo,

ARMPG: Archivo del Romancero Menéndez Pidal-Goyri. Madrid: Fundación Ramón Menéndez Pidal.

- Cuando la referencia sea accesible en internet, se añadirá "Recuperado de: <di>dirección url>". Véase el punto "4. Cómo citar documentos electrónicos" de las normas <u>APA</u>.
- o Cuando aparezcan varios trabajos de un mismo autor, se ordenarán de antiguo a moderno, y si se publicaron en el mismo año, se les asignará una letra minúscula, para poderlos identificar en la referencia bibliográfica abreviada en el texto. Por ejemplo, Catalán, D. (1988a); Catalán, D. (1988b).

El incumplimiento de las normas de presentación y de sistema de citación puede ser motivo de rechazo de la publicación cuando se le solicite al autor su adecuación a las mismas y no responda a dicha solicitud.