

**Cargo/posição/bolsa:**

1 Bolsa de Investigação para Mestrando

**Referência:** FCSH / IHA / BI para Mestrando

**Resumo do anúncio:**

Encontra-se aberto concurso para a atribuição de 1 Bolsa de Investigação para Licenciado com o objetivo de realizar uma dissertação de mestrado sobre o pintor JÚLIO POMAR, proporcionada ao abrigo do apoio mecenático a título individual. Esta bolsa resulta de uma parceria entre Tereza Martha, o Atelier-Museu Júlio Pomar/EGEAC, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade NOVA de Lisboa através do Instituto de História de Arte.

**Texto do anúncio**

**Área Científica:** Artes e Humanidades

**Área Científica específica:** História da Arte Contemporânea

**Requisitos de admissão:**

1. Licenciatura em História da Arte, com média final não inferior a 16 valores;
2. Frequência da parte curricular do mestrado em História da arte ou do mestrado em Museologia (obrigatório);
3. Experiência de investigação documental em História da Arte Contemporânea;
4. Bom nível de inglês falado e escrito.

**Plano de trabalhos:**

- 1) Investigação monográfica sobre a obra e a figura de Júlio Pomar na sua dimensão artística e histórica e sociopolítica;
- 2) Apresentação dos resultados da investigação em reuniões regulares com as orientadoras;
- 3) Redação da dissertação e defesa pública da mesma.

**Legislação e regulamentação aplicável:** Estatuto do Bolseiro de Investigação; Regulamento de Bolsas de Investigação da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, I.P. – em vigor

**Local de trabalho:** O trabalho será desenvolvido em articulação estreita com o Atelier-Museu Júlio Pomar e nas bibliotecas especializadas, envolvendo também contactos necessários com museus e outras entidades que detêm obras de Júlio Pomar.

A orientação será assegurada pelas orientadoras da dissertação, Prof. Doutora Raquel Henriques da Silva e Doutora Sara Antónia Matos.

**Duração da(s) bolsa(s):** A bolsa terá a duração de 12 meses, com início previsto em Junho de 2021. O contrato de bolsa não poderá ser renovado.

**Valor do subsídio de manutenção mensal:** O montante da bolsa corresponde a € 805,98, conforme tabela de valores das bolsas atribuídas diretamente pela FCT, I.P. no País (<http://www.fct.pt/apoios/bolsas/valores>).

**Métodos de seleção:** A seleção dos candidatos será feita mediante avaliação curricular, na qual serão ponderados:

1. curriculum vitae (35%);
2. o plano de trabalhos e linhas de aprofundamento (máximo 750 palavras) dentro do âmbito de estudo já delimitado (A produção plástica de Júlio Pomar na sua relação com a literatura: as encomendas, as ilustrações para obras literárias, a relações não-hierárquicas entre texto e imagem, etc.), fundamentado em conhecimento extensivo da bibliografia sobre Júlio Pomar (35%);
3. nível de inglês falado e escrito (10%);
4. carta de motivação (20%).

Caso persistam dúvidas na seleção dos candidatos após a avaliação curricular, o júri poderá marcar entrevistas aos candidatos melhor classificados.

**Composição do Júri de Seleção:**

Presidente do Júri: Prof. Doutora Raquel Henriques da Silva

Vogal efetivo: Doutora Sara Antónia Matos

Vogal efetivo: Doutora Susana Martins

Vogal Suplente: Doutora Joana Baião

**Forma de publicitação/notificação dos resultados:** Os resultados finais da avaliação serão publicitados, através de lista ordenada por nota final obtida, no site da FCSH/NOVA, até 90 dias úteis após a data limite de submissão de candidaturas, sendo o candidato(a) aprovado(a) notificado(a) através de email.

**Prazo de candidatura e forma de apresentação das candidaturas:** O concurso encontra-se aberto no período de 15 a 26 de fevereiro de 2021.

As candidaturas devem ser formalizadas, obrigatoriamente, através do envio de carta de candidatura acompanhada dos seguintes documentos: Curriculum Vitae, certificado de habilitações, comprovativo de inscrição no mestrado e carta de motivação.

As candidaturas deverão ser enviadas para o email para bolsasiha@fcs.unl.pt, com conhecimento de susana.martins@fcs.unl.pt e de saramatos@egeac.pt, com o seguinte assunto na mensagem: Bolsa BI IHA – Atelier-Museu Júlio Pomar.

No caso de graus académicos obtidos em instituições de ensino superior estrangeiras, é necessária a apresentação do reconhecimento dos graus obtidos, de acordo com o DL N.º 66/2018, de 16 de agosto; ou, em falta do reconhecimento no momento de candidatura, declaração sob compromisso de honra de que fará esse reconhecimento antes da contratualização da Bolsa em caso de ser o/a candidato/a selecionada/o.

Não obstante, é obrigatória a apresentação do reconhecimento até ao momento de contratualização da bolsa.

**Número de vagas:** 1

**Tipo de contrato:** Temporário

**País:** Portugal

**Localidade:** Lisboa

**Instituição de acolhimento:** Faculdade de Ciências Sociais e Humanas

**Data limite de candidatura:** 26 February 2021