

# UNTREF

UNIVERSIDAD NACIONAL  
DE TRES DE FEBRERO



## **7mo Colóquio y Taller Internacional Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina Desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais**

Buenos Aires, Argentina  
11, 12 e 13 de novembro de 2020

Atividade não tarifada

### **CHAMADA PARA APRESENTAÇÃO DE TRABALHOS**

**Esta sétima edição do Colóquio y Taller Internacional “Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina” estará dedicada a difundir estudos e intercambiar reflexões sobre os desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais.**

Várias formas de racismo e discriminação racial persistem nos sistemas de Educação Superior no século XXI. Algumas deles se expressam abertamente em comportamentos pessoais e são "visíveis". Outros, de natureza estrutural ou sistêmica, são praticamente "invisíveis". Este último pode ser visto em a constante exclusão da história, as línguas, o pensamento e a diversidade de saberes dos povos e comunidades indígenas e afrodescendentes, a supremacia e o predomínio da visão do mundo e os valores eurocêntricos nos sistemas de Educação Superior, a marginalização e a desvalorização dos autores e perspectivas afrodiáspóricas e indígenas nos planos e programas acadêmicos, a escassa participação de pessoas indígenas e afrodescendentes entre as e os estudantes, docentes, autoridades e funcionárias/os, a invisibilização de suas produções acadêmicas, as manifestações explícitas de discriminação, o preconceito e a deslegitimação das capacidades intelectuais de pessoas indígenas e afrodescendentes, as práticas e expressões que folklorizam e subalternizam seus fenótipos, estéticas e pertencimento étnico cultural, entre outras.

Além de difundir estudos e facilitar o intercâmbio de conhecimentos e reflexões sobre **os desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais**, este Colóquio y Taller busca contribuir para a formulação e aplicação de políticas e programas que aprofundem a democratização da Educação Superior, sua pertinência a respeito da diversidade cultural própria de cada sociedade e o desenvolvimento de modalidades de colaboração intercultural, com equidade entre universidades e outras instituições de Educação Superior (IES) e organizações e comunidades de povos indígenas e afrodescendentes.

Estes propósitos se enquadram nas recomendações da [Declaração Final da 3ra. Conferência Regional de Educação Superior \(CRES 2018\)](#), que entre outras destacou: a) “Tornar efetivo o acesso universal, a permanência e o egresso da educação superior, atendendo a uma formação de qualidade com inclusão e pertinência local”, b) “Estabelecer indicadores apropriados às características dos propósitos formativos das instituições, incluindo como valores a inclusão, a diversidade a pertinência”, c) “As políticas e as IES devem contribuir proativamente a desmontar todos os mecanismos geradores de racismo”; d) “O desafio não é só incluir [...] a membros de povos indígenas e afrodescendentes e indivíduos de grupos sociais historicamente discriminados, mas sim transformar às IES para que sejam social e culturalmente pertinentes; e) se deve assegurar a incorporação de seus “conhecimentos, saberes, sistemas linguísticos, formas de aprendizagem e modos de produção de conhecimento de

ditos povos”; f) “A formação de docentes interculturais bilíngues para todos os níveis dos sistemas educativos é um dever prioritário da educação superior”; g) As IES devem “educar à população em geral, e particularmente a suas comunidades, contra o racismo e todas as formas de discriminação”; h) “Tudo isso deve ser garantido por políticas e mecanismos que assegurem a qualidade apropriada, [...] devem utilizar-se indicadores específicos”.

Em consonância com esta Declaração, a Cátedra UNESCO Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina, em colaboração com trinta universidades de oito países latino-americanos, desenvolve a [Iniciativa para a Erradicação do Racismo na Educação Superior](#), de cujo plano de ação este 7º “Colóquio y Taller Internacional” forma parte.

De maneira análoga às cinco edições anteriores deste [Colóquio](#), este encontro incluirá o máximo de 20 (vinte) apresentações a cargo de algumas das mais de sessenta universidades que formam parte da Rede de Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina ([Red ESIAL](#)) e além disso, o máximo de 10 (dez) apresentações selecionadas pelo Comitê Científico Internacional do Colóquio. Ambos grupos de apresentações estarão centradas no tema do os desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais.

### **CHAMADA**

A chamada está dirigida exclusivamente a propostas de apresentações a serem consideradas pelo Comitê Científico Internacional do Colóquio para ser expostas no **7º Colóquio y Taller Internacional “Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina. Os desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais”**, a realizar-se na cidade de Buenos Aires, Argentina, nos dias 11, 12 y 13 de novembro de 2020.

A participação nesta Chamada supõe aceitar as seguintes regras:

- Apenas serão consideradas propostas de apresentações escritas em espanhol ou português, cujas/os autoras/es residam em países latino-americanos.
- A seleção das apresentações estará a cargo do Comitê Científico Internacional do Colóquio, cujas decisões serão inapeláveis.
- **Serão consideradas exclusivamente aquelas apresentações que analisem Os desafios do racismo para a formação de professores, comunicadores e outros profissionais.**

### **Envio de trabalhos**

As apresentações serão recebidas até o dia 12 de junho de 2020 no seguinte endereço de correio eletrônico: [redesial@untref.edu.ar](mailto:redesial@untref.edu.ar)

### **Os envios devem ter as características que são detalhadas a continuação**

(Os envios que não se ajustem ao indicado não serão considerados).

1. **“O “TÍTULO” da mensagem eletrônica de envio se deve escrever: “Proposta de Apresentação para o 7mo. Colóquio ESIAL”.**
2. **No corpo da mensagem deverá incluir a seguinte informação:**
  - a) Título da apresentação.
  - b) Nome e sobrenome do/a autor/a, ou das/os autoras/es, segundo seja o caso.
  - c) Endereço completo, incluindo localidade, código postal e país.
  - d) Nome da universidade ou outro tipo de IES a la que pertenece.
  - e) Endereço/s eletrônico/s.

f) Telefone/s de contato (incluindo código do país e da localidade).

g) Indicar a que fonte/s solicitará fundos para seus gastos de participação no Colóquio y Taller. [Importante: A organização do Colóquio não conta com fundos para cobrir quaisquer despesas dos/das participantes. Todas as despesas de hospedagem, refeições e passagens ficam a cargo do/a autor/a proponente, de sua instituição de pertencimento ou de outras fontes das quais o/a autor/a obtenha apoio]

h) Os/os autoras/es que se consideram qualificados para solicitar uma "bolsa de participação" (ver requisitos mais abaixo) devem indicar "Se solicita bolsa de participação".

### **3) Anexo/s:**

**A) Arquivo em PDF da apresentação (Extensão máxima: 7 páginas –tamanho carta A4– sem contar a Folha de Rosto nem as Referências Bibliográficas. Tipo de letra: Times New Roman 12. Interlineado simples. Margens de 2,5 cm –esquerdo, direito, superior, e inferior por igual–).**

A apresentação deverá estar precedida de uma **Folha de Rosto** (que pode ter más de 1 página de extensão) na qual se deverá incluir a informação que se detalha a continuação, na ordem indicada:

- a) Título da apresentação
- b) Nome e sobrenome do/a autor/a, ou das/os autoras/es.
- c) Nome da Universidade ou outro tipo de IES de pertencimento do/a autor/a, o da/os autoras/es.
- d) **Resumo da apresentação**, que descreva claramente o conteúdo da mesma (extensão máxima: 160 palavras)
- e) **Breve nota biográfica** do/a autor/a, ou das/os autoras/es (extensão máxima: 160 palavras).

### **B) Pedido de bolsa de participação:**

Dependendo da disponibilidade de fundos, serão concedidas entre 3 e 5 bolsas de participação, consistindo em: passagem de ida e retorno, alimentação durante os 3 dias do evento e 4 noites de hospedagem.

Somente serão selecionados para receber bolsa de participação o/a autor/a de cada um dos artigos selecionados pelo Comitê Científico Internacional do Colóquio (entre 3 e 5, dependendo da disponibilidade de recursos) que atenda às três condições a seguir: 1) seja estudante, docente, trabalhador/a não docente ou recém-formado/a (período de 2010-2020) de uma universidade ou outro tipo de IES. 2) Auto-identificar-se como membro de um povo indígena ou afrodescendente e 3) Ser reconhecido/a como membro de um povo indígena ou afrodescendente por alguma organização desses povos ou pela universidade ou outro tipo de IES em que estuda, trabalha, ou tenha estudado ou trabalhado.

Procedimento: As pessoas interessadas em receber uma bolsa de participação deverão anexar: 1) Comprovante de ser estudante, docente ou trabalhador não docente de uma universidade ou outro tipo de IES; 2) breve carta de auto-identificação; 3) um documento institucional que expresse o reconhecimento de que o/a autor/a é membro de um povo indígena ou afrodescendente, emitido por uma organização de um desses povos, ou pela universidade ou outro tipo de IES da/a autor/a. No caso de artigos de vários/as autores/as, apenas um/a autor/a será elegível, mas com a condição de que todos/as os/as coautores/as do artigo atendam aos três requisitos e anexem os cartas e registros mencionados acima, correspondentes a cada um/a deles/as.

### **Prazos de recepção e resultados**

A chamada estará vigente de **9 de março de 2020 a 12 de junho de 2020**.

Os resultados da chamada serão publicados e informados mediante correio electrónico às/os autoras/es selecionados/as, no dia 31 de julho de 2020.

## Publicação

Versões ampliadas e revisadas dos trabalhos expostos no Colóquio serão elegíveis para formar parte de um livro que será publicado pela editorial da Universidade Nacional de Tres de Febrero ([EDUNTREF](#)). (Para ver livros que incluem versões ampliadas de apresentações apresentadas em colóquios anteriores: [Livro 2015](#) / [Livro 2016](#) / [Livro 2017](#) / [Livro 2018](#) / [Livro 2019](#)).

**Comité Científico Internacional:** Mónica Montenegro ( Universidad Nacional de Jujuy, Argentina), Adir Casaro Nascimento (Universidad Católica Dom Bosco, Mato Grosso do Sul, Brasil), José del Val (Universidad Nacional Autónoma de México), Gunther Dietz (Universidad Veracruzana, México), María Eugenia Choque Quispe (Centro de Estudios Multidisciplinarios Aymara, Bolivia, y Foro Permanente de Asuntos Indígenas de Naciones Unidas), Juan Carlos Gimeno (Universidad Autónoma de Madrid), Jesiel Oliveira Filho (Universidad Federal de Bahia, Brasil), Estela Miranda (Universidad Nacional de Córdoba, Argentina), Anny Ocoró Loango (CONICET-UNTREF), Alta Hooker Blandford (Rectora de la Universidad de las Regiones Autónomas de la Costa Caribe Nicaragüense y Coordinadora de la Red de Universidades Indígenas Interculturales y Comunitarias Abya Yala - RUIICAY) y Daniel Mato (CONICET-UNTREF).

**Coordenador Acadêmico:** Daniel Mato (Conicet-UNTREF).

**Comité Organizador:** Álvaro Guaymás (Universidad Nacional de Salta), Daniel Loncón (Universidad Nacional de la Patagonia San Juan Bosco), Laura Las Heras (UNTREF), Anny Ocoró Loango (UNTREF) y Daniel Mato (Conicet-UNTREF).

### Organizado por:

Universidad Nacional de Tres de Febrero [UNTREF](#), Argentina, através da [Cátedra UNESCO Educación Superior y Pueblos Indígenas y Afrodescendientes en América Latina](#) e o [Programa ESIAL](#) - Educação Superior e Povos Indígenas e Afrodescendentes na América Latina do Centro Interdisciplinar de Estudos Avançados - [CIEA](#)

### Com o apoio de:

- Instituto Internacional da Unesco para l Educação Superior na América Latina e o Caribe ([UNESCO-IESALC](#)).
- Unión de Universidades de América Latina y El Caribe ([UDUAL](#))
- Red de Universidades Indígenas, Interculturales y Comunitarias Abya Yala ([RUIICAY](#))

