Chamada de Trabalhos Mares Editores

Coletânea Digital

Fronteiras do insólito: ensaios sobre o gótico e o fantástico

Cronograma:

Envio de Trabalhos até 31/05/2019 Publicação até 31/07/2019

Estrutura do Volume

Esta coletânea de artigos será publicada na forma de e-book (Livro Digital) e de acordo com o cronograma divulgado acima.

Tema do volume

Este livro digital pretende reunir trabalhos sobre manifestações do gótico e/ou do fantástico em textos literários, bem como em outros modos de expressão artística, tais como o cinema, as séries de TV, o teatro e a música. Os organizadores encorajam a submissão de artigos que versem sobre o gótico e o fantástico em suas configurações canônicas e populares, clássicas e pós-modernas, nacionais e internacionais. Serão particularmente bem-vindos textos que explorem as fronteiras estéticas entre o gótico e o fantástico, ou que se debrucem sobre questões políticas abordadas nas obras em análise, tais como identidade, gênero e sexualidade, raça, nacionalidade, imperialismo, colonialismo e póscolonialismo, poder e diferença.

Importante:

- § Por se tratar de e-book, a obra receberá registro de ISBN.
- § Serão aceitos de 07 a 15 trabalhos acadêmicos por volume, ou ocorrer a publicação de mais de um volume, a critério dos avaliadores e editores.
- § Para submissão, é necessário enviar previamente a Ficha de Adesão, com informações pessoais e de contato, além do link do lattes atualizado do autor e do coautor As informações do lattes serão utilizadas para referência dos autores na obra.
- § Os autores e os coautores que tiverem seus trabalhos acadêmicos selecionados para a publicação deverão, cada um, arcar, solidariamente, com as despesas de Publicação no valor indicado em cada chamada.
- § Os livros editados serão distribuídos gratuitamente em formato digital pela internet e os seus autores não farão jus a nenhum tipo de retribuição financeira pela cessão de seus direitos autorais.
- § Podem ser submetidos trabalhos não inéditos, preferencialmente sob outro título. Esses, deverão ser revisados e apresentar atualização bibliográfica.
- § O título do volume poderá ser modificado para adequação às propostas recebidas.
- § Ao submeter seu trabalho, o autor declara estar ciente do conteúdo da 6ª ed. do manual de "Orientações Importantes para Publicar Conosco", disponível on-line.

Normas para Formatação

Documento editável, com Layout A4, margens sup/inf 2,5, esq/dir 3,0; Fonte: Times New Roman, corpus 12, esp. 1,5; [citação tam. 11, esp. 1, recuo 4cm; nota de rodapé tam. 10].

Não use todas maiúsculas nos títulos e seções, cabeçalho, numeração, notas de fim;

- O título deve estar no topo da primeira página e ter até 90 caracteres incluindo espaços.
- Os nomes do autor e do coautor devem estar abaixo do título. Caso queira fazer referência ao orientador, incluir nota de rodapé.

- Incluir resumo de até 10 linhas para orientar a apresentação do trabalho.
- As citações devem seguir o padrão ABNT (NBR 10520/2002) – Ex: AUTOR, 2017, p. 100;
- Referências devem ser apresentadas no final, de acordo com o padrão da ABNT (NBR 6023/2002) com os títulos das obras em negrito;
- O trabalho deve ter até 20 páginas, incluídos anexos e bibliografia na contagem.

Público Alvo

Serão aceitos **preferencialmente** trabalhos submetidos por alunos de pós-graduação ou egressos até 5 anos (Especialização, Mestrado e Doutorado). Outros casos, consultar a editoria.

Despesas de Publicação com o custeio de Editoração, Registro e Distribuição

Os autores que tiverem seu trabalho acadêmico selecionado para a publicação deverão arcar, solidariamente, com as despesas de custeio do e-book a ser publicado. Para o Volume Fronteiras do insólito: ensaios sobre o gótico e o fantástico as custas serão de R\$ 75,00 a serem pagas por cada autor e por cada coautor.

(Coautoria terá 10% de desconto no total)



Somente serão aceitos os capítulos submetidos através do e-mail

mareseditores@gmail.com

Mares Editores
CNPJ 24.101.728/0001-78
Rua das Pacas s/n. Qd 51, Lt 2431 – Tamoios, Cabo Frio RJ
www.mareseditores.com.br