



# X SIGET

**Simpósio Internacional  
de Estudos de Gêneros Textuais**



**Universidad Nacional de Córdoba  
Argentina**



**16, 17 e 18 de setembro de 2019**

**FACULTAD DE LENGUAS  
Universidad Nacional de Córdoba  
Argentina**

**PRIMEIRA CIRCULAR**

A Faculdade de Línguas da Universidade Nacional de Córdoba (UNC) e o Grupo de Trabalho (GT) de Gêneros Textuais/Discursivos da ANPOLL (Associação Nacional de Pós-graduação em Letras e Linguística - Brasil) anunciam com enorme satisfação que o X Simpósio Internacional de Gêneros Textuais/Discursivos (SIGET) se realizará na cidade de Córdoba, Argentina, em sua primeira edição fora do Brasil. O X SIGET acontecerá entre os dias 16, 17 e 18 de setembro de 2019 na sede central da Faculdade de Línguas, UNC, na Cidade Universitária.

## **Gêneros textuais/discursivos, práticas de linguagem e vozes do sul em diálogo**

**Palestrante confirmado  
Dr. Charles Bazerman**

## 1. Um pouco de história

---

O SIGET (**Simpósio Internacional de Estudos de Gêneros Textuais**), teve seu início em 2003, na Universidade Estadual de Londrina, Paraná, no Brasil, por iniciativa das pesquisadoras Vera Lúcia Lopes Cristovão e Elvira Lopes Nascimento, sob o título de Primeiro Simpósio Internacional de Linguística Contrastiva e Gêneros Textuais. Nessa primeira edição, foi abordada a pesquisa sobre gêneros textuais no Brasil, tema que norteou também a segunda edição, realizada em 2004, em União da Vitória, Paraná, Brasil, sob a coordenação de Acir Mário Karwoski .

Em 2005, em Santa Maria, Rio Grande do Sul, Brasil, na Universidade Federal de Santa Maria, sob a coordenação de Désirée Motta-Roth, a terceira edição do SIGET salientou a importância de questões políticas e pedagógicas da agenda relacionada com gêneros textuais, bem como a relação destas com as políticas governamentais.

Em 2007, em sua quarta edição, sob a coordenação de Adair Bonini, Débora de Carvalho Figueiredo e Fábio José Rauhen, foram problematizadas as diversas correntes de estudo de gêneros textuais/discursivos, além de ter iniciado o processo de internacionalização do evento.

Em 2009, em sua quinta edição, sob a coordenação de Marcos Baltar, o SIGET privilegiou questões sobre o ensino de línguas, tendo como unidade de ensino os gêneros textuais, apontando relações entre os gêneros textuais e os letramentos, temática que viria a nortear a sexta edição, realizada em Natal, no Rio Grande do Norte, Brasil, em 2011, sob a liderança de Maria do Socorro Oliveira e sua equipe.

Em 2013, já em sua sétima edição, sob a coordenação de Antônia Dilamar Araújo e Júlio Araújo, o SIGET foi realizado em Fortaleza, Ceará, Brasil e promoveu a discussão sobre o funcionamento dos gêneros textuais/discursivos nas múltiplas esferas da atividade humana.

Em 2015, em sua oitava edição, na Universidade de São Paulo, coordenado por Eliane Gouvêa Lousada, em conjunto com a Unicamp, Unesp e Universidade São Francisco, o evento procurou discutir a seguinte questão: Os diálogos realizados no Brasil relacionados com os estudos de gêneros constituem uma escola brasileira para o estudo dos gêneros?

Em sua nona edição, o SIGET foi realizado em Campo Grande, Mato Grosso do Sul, Brasil, sob a coordenação de Adair Vieira Gonçalves e sua equipe, convidando pesquisadores em geral para discutir a questão da

pesquisa e do ensino de gêneros textuais/discursivos para a participação social numa sociedade que reclama pesquisas de natureza inter/transdisciplinar, além de demandar dos pesquisadores estudo centrados não apenas sobre o texto verbal e escrito, mas também nas múltiplas linguagens, meios e culturas que configuram a produção de sentidos na contemporaneidade.

Agora, em sua décima edição, sob a coordenação de Richard Brunel Matias e sua equipe, o SIGET será realizado pela primeira vez fora do Brasil. O lugar escolhido como sede para dar início à internacionalização física do evento é a **Universidade Nacional de Córdoba**, casa da Reforma Universitária de 1918, tendo a Faculdade de Línguas como sede de seu primeiro passo para consolidar sua internacionalização. O X SIGET nos convida a refletir sobre **gêneros textuais/discursivos, práticas de linguagem e vozes do sul em diálogo**.

## 2. Eixos Temáticos

---

Os eixos temáticos da décima edição do SIGET são:

- **Gêneros textuais/discursivos e Ensino/Aprendizagem;**
- **Gêneros textuais/discursivos e formação de professores;**
- **Gêneros textuais/discursivos e Multimodalidade/Multiletramentos;**
- **Gêneros textuais/discursivos e tecnologias digitais;**
- **gêneros textuais/discursivos e atividades profissionais;**
- **Gêneros textuais/discursivos e Literatura/Meios de comunicação;**
- **Gêneros textuais/discursivos e Descrição de línguas/linguagens;**
- **Metodologias para análise de Gêneros Textuais/Discursivos;**
- **Gêneros textuais/discursivos e tradução/interpretação em linguagem de sinais.**

## 3. Organização

---

O evento compõe-se de conferências plenárias, minicursos, mesas redondas e, essencialmente, de simpósios temáticos.

### **Simpósios Temáticos**

Os simpósios devem ser coordenados por dois ou três pesquisadores doutores ou mestres de, no mínimo, **duas diferentes instituições**. Os coordenadores

**devem promover o debate em todas as sessões.** Poderão se inscrever nos simpósios doutores, doutorandos, mestres, mestrandos e pesquisadores em geral. Os pôsteres podem ter no máximo um autor e um coautor. Nos pôsteres, poderão inscrever-se mestres, mestrando e alunos de graduação. Ver ponto 4 (convite à apresentação de simpósios temáticos).

### **Minicursos**

Serão ministrados por pesquisadores nacionais e internacionais especialmente convidados para a finalidade.

### **Mesas redondas**

Serão compostas por pesquisadores nacionais e internacionais convidados para discutir a temática central do X SIGET.

## **4. Chamada para Simpósios Temáticos**

---

As inscrições para submissão de resumos de Simpósios Temáticos iniciam no dia **18 de novembro de 2018** e finalizam no dia **21 de dezembro de 2018**.

Os resumos de submissão de **Simpósios Temáticos** deverão ser enviados a: [xsiget2019@gmail.com](mailto:xsiget2019@gmail.com)

**No espaço referente a assunto informar sobrenome dos/das autores/as.**

**Anexar breve biodata de não mais de 250 palavras por coordenador/a**

### **Formato obrigatório dos resumos:**

1. Eixo temático no qual o simpósio se inclui
2. Título do simpósio
3. Nome e filiação acadêmica dos coordenadores (máximo três de pelo menos duas instituições diferentes)
4. Texto do corpo do resumo
5. Palavras-chave

**Cada autor poderá apresentar um trabalho.**

## **5. Línguas**

---

Os trabalhos poderão ser submetidos e expostos em espanhol, português, francês, inglês, italiano e alemão.

## 6. Destinatários

---

Devido ao caráter interdisciplinar do objeto de estudo (gêneros textuais), o evento tem despertado o interesse de pesquisadores de diversos campos da linguística teórica e aplicada (analistas de discurso, pesquisadores dedicados aos estudos do texto, da conversação, da enunciação, formadores de professores, entre outros), assim como profissionais e pesquisadores de outros campos como Pedagogia, Psicologia, Sociologia, Comunicação, Terminologia, Tradução, etc.). O SIGET pretende discutir o papel e o funcionamento dos gêneros textuais/discursivos nas práticas sociais. Também pode participar público geral interessado na temática, como ouvinte.

## 7. Valores

---

Serão informados na CIRCULAR 2

## 8. Comissão Organizadora

---

### **Equipe de coordenação geral local**

UNIVERSIDAD NACIONAL DE CÓRDOBA

Me. Richard Brunel Matias

Me. Silvana Marchiaro

Me. Valeria Wilke

Me. Andrea Gambini

Dra. Alejandra Reguera

Dr. Luís Alejandro Ballesteros

Dra. Isolda Carranza

Me. María Belén Oliva

Me. Fabiana Castagno

Me. Fanny Bierbrauer

Me. Natalia Dalla Costa

Prof. Sônia Regina Silva Tarabini

Me. Gabriela Díaz Cortez

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ROSARIO

Dra. Florencia Miranda

UNIVERSIDAD NACIONAL DE ENTRE RÍOS

Me. Diana M. Waigandt

### **Universidades estrangeiras**

UNIVERSIDADE ESTADUAL DE LONDRINA

Dra. Vera Cristovão

UNIVERSIDADE DE SÃO PAULO

Dra. Eliane Lousada

## 9. Comissão Científica

---

Dr. Acir Mário Karwoski (UFTM)  
Dr. Adair Bonini (UFSC)  
Dr. Adair Vieira Gonçalves (UFGD)  
Dra. Alejandra Reguera (UNC - Argentina)  
Dra. Ana Maria de Mattos Guimarães (UNISINOS)  
Dra. Ana Paula Beato Canato (UFPR)  
Dr. Anderson Carnin (UNISINOS)  
Dra. Antónia Coutinho (UNL - Portugal)  
Dra. Antonia Dilamar Araújo (UECE)  
Dr. Benedito Gomes Bezerra (UFE/UNICAP)  
Dra. Cynthia Agra de Brito Neves (UNICAMP)  
Dr. Charles Bazerman (University of California Santa Bárbara, USA)  
Dra. Débora de Carvalho Figueiredo (UFSC)  
Dra. Désirée Motta Roth (UFSM)  
Dra. Dora Riestra (Universidad Nacional de Río Negro, Argentina)  
Dra. Eliane Lousada (USP)  
Dra. Eliana Merlin Deganutti de Barros (UENP/Cornélio Procópio)  
Dra. Elvira Lopes Nascimento (UEL)  
Dra. Florencia Miranda (UNR, Argentina)  
Dra. Francieli Matzembacher Pinton (UFSM)  
Dr. Francisco Alves Filho (UFPI)  
Dra. Graciela Rabuske Hendges (UFSM)  
Dra. Isolda Carranza (FL-UNC)  
Dra. Jacqueline Peixoto Barbosa (UNICAMP)  
Dr. Joaquim Dolz (Universidade de Genebra - Suíça)  
Dra. Juliana Assis (PUC-Minas)  
Dra. Lídia Stutz (Unicentro)  
Dra. Lília Santos Abreu Tardelli (UNESP)  
Dra. Luísa Álvares Pereira (Universidade de Aveiro, Portugal)  
Dra. Luzia Bueno (Universidade São Francisco)  
Dra. Márcia Rodrigues de Souza Mendonça (UNICAMP)  
Dra. Maria Socorro Oliveira (UFRN)  
Dra. Marta Cristina Silva (UFJF)  
Dra. Natasha Artemeva (Carleton University)  
Dr. Orlando Vian Jr. (UNIFESP)  
Dra. Regina Celi Mendes Pereira (UFPB)  
Dr. Rodrigo Acosta Pereira (UFSC)  
Dra. Rosângela Hammes Rodrigues (UFSC)  
Dra. Roxane Helena Rodrigues Rojo (UNICAMP)  
Dra. Solange Aranha (UNESP)  
Dra. Tânia Magalhães (UFJF)  
Dra. Terezinha Costa Hubes (UNIOESTE)  
Dra. Vera Lúcia Lopes Cristovão (UEL)  
Dra. Vera Lúcia Pires (UFSM)  
Dra. Viviane Heberle (UFSC)