

SEMINÁRIO INTERNACIONAL

JOSÉ MATTOSO

OPOSIÇÃO E COMPOSIÇÃO

NOS 30 ANOS SOBRE A IDENTIFICAÇÃO DE UM PAÍS

LISBOA | FCSH/NOVA | 16 DEZEMBRO 2016 | TORRE B, AUDITÓRIO 1

Criados em 2004 por Luís Krus, os Seminários José Mattoso foram pensados, desde o início, como uma instância de debate científico e de diálogo produtivo e inovador, valorizando a problematização historiográfica em torno de questões e conceitos propostos por esse historiador. Parecera-lhe ser esta a forma mais estimulante e fecunda de homenagear a figura incontornável de José Mattoso e a sua obra.

Depois de um interregno de alguns anos, o Instituto de Estudos Medievais decidiu reativar este fórum de debate, que inseriu nas suas atividades bienais. Em 2014, o Seminário Mattoso dedicou-se à importância do diálogo interdisciplinar na invenção de uma outra visão da Idade Média. A edição deste ano procura discutir o impacto e operacionalidade que na medievalística portuguesa teve e tem esse binómio “Oposição/Composição” explorado por José Mattoso como motor de construção identitária do Portugal dos primeiros séculos, tal como ele mesmo o propôs, há 30 anos, ao escolher esses termos como subtítulos definidores para cada um dos dois volumes da sua obra seminal *Identificação de um País, Ensaio sobre as origens de Portugal*.

Num dia intenso de trabalhos, historiadores, historiadores da arte e geógrafos debaterão a pertinência desses conceitos para os estudos medievais contemporâneos, por entre balanços comparativos e estudos de caso específicos, tendo por base e como mote a ideia de uma tensão dinâmica originada em movimentos de polaridade teoricamente inversa, em processos de construção que nunca poderão ser fechados.

ORGANIZAÇÃO

Direção do Instituto de Estudos Medievais (IEM-FCSH/NOVA)

ORGANIZADORES

Maria João Branco, João Luís Inglês Fontes, Bernardo Vasconcelos e Sousa

PROPINA DE INSCRIÇÃO

Estudantes, funcionários e *alumni* FCSH: 5€

Estudantes de outras instituições do Ensino Superior: 7,5€

Público em geral: 10€

INSCRIÇÕES / INFORMAÇÕES ADICIONAIS

Instituto de Estudos Medievais

Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa

Avenida de Berna, 26C, 1069-061 Lisboa, Portugal

(+351) 217 908 300 | iem.geral@fcsch.unl.pt | <http://iem.fcsch.unl.pt>

Esta atividade é financiada pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia no âmbito do projecto: UID/HIS/00749/2013 | Design: Ricardo Naito (BGCT-IEM-FCSH/NOVA)

SEMINÁRIO INTERNACIONAL
JOSÉ MATTOSO
OPOSIÇÃO E COMPOSIÇÃO
NOS 30 ANOS SOBRE A
IDENTIFICAÇÃO DE UM PAÍS
LISBOA | 16 DEZEMBRO 2016
FACULDADE DE CIÊNCIAS SOCIAIS E HUMANAS
UNIVERSIDADE NOVA DE LISBOA
TORRE B | AUDITÓRIO 1



SEMINÁRIO INTERNACIONAL

JOSÉ MATTOSO

OPOSIÇÃO E COMPOSIÇÃO

NOS 30 ANOS SOBRE A IDENTIFICAÇÃO DE UM PAÍS

LISBOA | FCSH/NOVA | 16 DEZEMBRO 2016 | TORRE B, AUDITÓRIO 1

9:45 | Abertura

SESSÃO I

Moderação: Amélia Aguiar Andrade (FCSH/NOVA; IEM-FCSH/NOVA)

10:15 | Oposição e Composição na Historiografia Portuguesa de 1985 a 2015: que efeitos?

Hermenegildo Fernandes (FLUL; CH-FLUL)

10:45 | Oposições Regionais: Continuidades e Rupturas

João Ferrão (ICS-UL)

11:15 | Pausa para café

SESSÃO II

Moderação: Bernardo Vasconcelos e Sousa (FCSH/NOVA; IEM-FCSH/NOVA)

11:45 | Nuevas fuentes, nuevas perspectivas para el estudio de la nobleza portuguesa (s. XII-XIII)

Inès Calderón Medina (Universitat de les Illes Balears)

12:15 | Reflexiones en torno a los vínculos entre devoción y poder en Castilla, Portugal y Aragón (1366-1454)

Isabel Beceiro Pita (CCHS, CSIC)

12:45 | Debate

13:30 | Pausa para almoço

SESSÃO III

Moderação: Catarina Tente (IEM-FCSH/NOVA)

15:00 | Antes da Composição: oposições no território portugalense dos séculos IX a XI

André Marques (IEM-FCSH/NOVA; CITCEM-FLUP)

15:30 | Da oposição à concertação: em torno da formação da primeira rede diocesana portuguesa (séculos XI-XII)

Luis Carlos Amaral (FLUP; CITCEM-FLUP)

16:00 | Pausa para café

SESSÃO IV

Moderação: Maria João Branco (FCSH/NOVA; IEM-FCSH/NOVA)

16:30 | Comment penser la construction d'un Etat? L'exemple des Capétiens et des Angevins de Provence-Sicile

Thierry Pécout (Université Jean Monnet, Saint-Étienne, UMR LEM-CERCOR et École française de Rome)

17:00 | Agentes da escrita e Inquirições: para uma composição documental do Reino

Filipa Roldão (CH-FLUL; CHSC-FLUC)

17:30 | Debate

Moderação: João Luis Inglês Fontes (IEM-FCSH/NOVA; CEHR-UCP)

Conferência final

18:00 | Composição e Oposição nos Manuscritos Iluminados (sécs. XII-XIII). A identidade construída em diálogo. Entre a tradição hispânica e os modelos além Pirenaicos

Adelaide Miranda (IEM-FCSH/NOVA)

18:30 | Debate

19:00 | Encerramento e Porto de Honra. Festa de Natal do IEM