

## CONGRESO INTERNACIONAL

# TRANSICIONES. ITINERARIOS, LENGUAJES Y ESTRUCTURAS EN TIEMPOS DE CAMBIO

---

La velocidad de los cambios históricos ha marcado la época contemporánea y, aún más, las últimas cinco décadas. En el siglo XX, especialmente, se han vivido cambios de diferente calado y tipología, que han afectado tanto a las grandes estructuras (estados, instituciones, partidos, etc.) como a los individuos y al lenguaje. Podríamos decir que los cambios, o las transiciones, en una interpretación amplia de este término, han brillado por su protagonismo. Sin embargo, los análisis promovidos desde la ciencia histórica muy raramente han reflexionado sobre este fenómeno –las transiciones y sus consecuencias–, mirando más allá de un determinado contexto geográfico y temporal.

En este congreso, organizado por el Instituto de História Contemporânea (IHC) de la Universidade Nova de Lisboa y por el Centre d'Estudis sobre les Epoques Franquista i Democràtica (CEFID) de la Universitat Autònoma de Barcelona, se pretende ofrecer una mirada de conjunto sobre este fenómeno, abordándolo desde diferentes perspectivas, siempre atentas al enfoque comparado y transnacional, con una especial atención a los casos de Portugal, España e Italia. El congreso se estructura en tres sesiones dedicadas, respectivamente, a las trayectorias biográficas, al análisis del lenguaje y del discurso político y a las estructuras.

## PROGRAMA

10 DE OCTUBRE:

17H

Auditório 1 / Torre B (FCSH-UNL)

Sesión de Abertura - Pedro Aires Oliveira (Presidente del IHC-FCSH/UNL)

### **Conferencia inaugural**

*Cultures and transition in a global perspective. Learning from the communist debate in the interwar period* - Paolo Capuzzo (U. di Bologna)

11 DE OCTUBRE:

09:30H

Auditório 1 / Torre B (FCSH–UNL)

**Primera sesión: Los itinerarios individuales y colectivos**

Moderador — Ivo Veiga (IHC-FCSH/UNL)

*Del franquismo al antifranquismo. Itinerarios universitarios en los años cincuenta* - Carme Molinero (CEFID–U. Autònoma de Barcelona)

*Hacer de la necesidad virtud. De franquistas a demócratas* - Pere Ysàs (CEFID–U. Autònoma de Barcelona)

*De la Arcadia al franquismo. Josep Maria Tallada y la consolidación de la dictadura franquista en Cataluña* - Paola Lo Cascio (ICS–UL)

*La revolución a través de la nación. Trayectorias biográficas de tránsfugas en la Europa de entreguerras* - Steven Forti (IHC-FCSH/UNL)

13:00 — COMIDA

15:00H:

Auditório 1 / Torre B (FCSH–UNL)

**Segunda sesión: Palabras, conceptos y comunicación en la política**

Moderador — Steven Forti (IHC-FCSH/UNL)

*Transferência e reversibilidade do poder no século XX português. Um itinerário sobre usos dos conceitos de "povo", "cultura" e "colonialismo"* - José Neves (IHC-FCSH/UNL)

*La meritocrazia: da "antitesi della democrazia" a teodicea della diseguaglianza* - Salvatore Cingari (U. degli Stranieri di Perugia)

*Il "socialismo realizzato" e la sua degenerazione. Successi e fallimenti della transizione verso una società più giusta* - Valerio Romitelli (U. di Bologna)

*Comunicação social num tempo de mudança: o caso da transição portuguesa* - Maria Inácia Rezola (IHC-FCSH/UNL)

12 de OCTUBRE:

09:30H

Auditório 1 / Torre B (FCSH–UNL)

### **Tercera sesión: Estructuras e instituciones**

Moderador — Daniele Serapiglia (IHC-FCSH/UNL)

*Progressistas encarcerados. Pensar a mudança e a modernidade em contexto de conservadorismo. Portugal 1945-1974* - Maria Fernanda Rollo (IHC-FCSH/UNL)

*Transição e Revolução na Génese da Democracia portuguesa* - Fernando Rosas (IHC-FCSH/UNL)

*Del Ministerio de la Gobernación al Ministerio del Interior: cambios y continuidades en el personal político del tardofranquismo a la democracia, 1969-1979* - Martí Marín (CEFID–U. Autònoma de Barcelona)

*Eventos e mobilização em regimes transicionais* - Ivo Veiga (IHC-FCSH/UNL)

*As elites ministeriais e a transição democrática italiana* - Goffredo Adinolfi (ISCTE-IUL)

---

**Organización: IHC-UNL y CEFID-UAB**

**Comité organizador:** Steven Forti, Daniele Serapiglia e Ivo Veiga

**Comité Científico:** Steven Forti, Carme Molinero, Maria Fernanda Rollo, Daniele Serapiglia e Ivo Veiga