

## 1.º EILLAP

### *Encontro Internacional Lusófono de Literatura, Arquitetura e Património*

9 e 10 de maio de 2024

Universidade Jean Piaget de Cabo Verde

*Modalidade semipresencial*

### *Call for Papers*

A Comissão Organizadora do 1.º EILLAP – *Encontro Internacional Lusófono de Literatura, Arquitetura e Património* abre chamada internacional para propostas de comunicações que se integrem num dos painéis temáticos da conferência, ou temáticas afins, desde que enquadradas no propósito do evento. O Encontro terá um modelo híbrido (presencial e *online*) e decorrerá no Centro Cultural do Mindelo, ilha de São Vicente, Cabo Verde, nos dias 9 e 10 de maio de 2024, com organização do CHAM – Centro de Humanidades (NOVA FCSH / UAc) e da Universidade Jean Piaget Polo do Mindelo, S. Vicente.

O Encontro tem como principal propósito homenagear Fátima Bettencourt (1938-) e Dina Salústio (1957-), duas escritoras naturais da ilha de Santo Antão, Cabo Verde, e procura pensar o espaço lusófono na sua diversidade de forma (inter)multidisciplinar, ou melhor, refletir sobre nuances literárias, arquitetónicas e patrimoniais de cada lugar e, imprimir naquilo que o distingue, alguma relevância e novos caminhos de leitura espacial e identitária. Isso porque, na verdade, vivemos tempos de crescente aceleração do quotidiano, a par de um esbatimento notável de barreiras disciplinares, impulsionadas pelas forças multidirecionais da globalização que, em certa medida, contribuem para a perpetuação de uma matriz ocidental e eurocêntrica. A multidirecionalidade de pressões, a que todos tendemos a nos sujeitar, contribui para uma uniformização global dos povos para normas globais, em muito impulsionadas por critérios economicistas.

As propostas de comunicações serão sujeitas a um processo de pré-seleção realizado pela Comissão Científica do evento e serão posteriormente publicadas em editora académica ou comercial a definir.

### **Painéis Temáticos**

- Literatura/autores dos países africanos de língua portuguesa numa perspetiva comparada
- A literatura e o espaço em diálogo
- Literatura, arquitetura e património: interseções
- Colonização, descolonização, neocolonialismo e decolonialidade
- Memória, resistência e oralidade
- Outros painéis temáticos

## **Organização**

Universidade Jean Piaget de Cabo Verde

CHAM – Centro de Humanidades (NOVA FCSH / UAc)

## **Comissão Organizadora**

Hilarino da Luz (CHAM – NOVA FCSH / UAc, Portugal)

Inês Alves (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

Luís Filipe Rodrigues (Universidade de Santiago, Cabo Verde)

Alice Santiago (CHAM – NOVA FCSH / UAc, Portugal)

Alexandre António Timbane (UNILAB, Brasil)

## **Comissão Científica**

Alexandre António Timbane (UNILAB, Brasil)

Alice Santiago Faria (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

António Correia e Silva (Uni-CV, Cabo Verde)

António Duarte (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

Carlos Santos (Uni-CV, Cabo Verde)

Claudino Borges (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

David Viana (CIAUD-UPT, Portugal)

Elena Krassavtseva (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

Elias Moniz (Universidade de Santiago, Cabo Verde)

Esperança Ferraz (FaArtes- UNILUANDA, Angola)

Fátima Fernandes (Uni-CV/ Cátedra Eugénio Tavares de Língua Portuguesa, Cabo Verde)

Fernando de Jesus Pires (ISCTE, Portugal)

Givaldo Corcinio (Universidade Federal de Goiás, Brasil)

Hernández Suárez (IATEX – Universidad de Las Palmas, Espanha)

Hilarino da Luz (CHAM – NOVA FCSH / UAc, Portugal)

Inês Alves (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

Isabel Lobo (Uni-Mindelo/ Cátedra António Aurélio Gonçalves, Cabo Verde)

Javier Santos (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Joana Lages (DINÂMIA'CET-Iscte / Mulheres na Arquitetura, Portugal)

João Luís Lisboa (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

João Pedro Martins (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

José António Bettencourt (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Luís Rodrigues (Universidade de Santiago, Cabo Verde)

Madalena Zaccara (Universidade Federal de Pernambuco, Brasil)

Mafalda Batista Pacheco (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Manoel Ribeiro (IPPUR, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil)

Manuel Brito-Semedo (Uni-CV, Cabo Verde)

Marcela Santana (Aix-Marseille Université, França)

Maria da Conceição Oliveira Guimarães (CLEPUL –FLUL, Portugal)

Maria João Castro (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Maria Otilia Pereira Lage (CITCEM, FLUP, Portugal)

Marta Lança (IHA, NOVA FCSH, Portugal)

Martins JC-Mapera (UniLicungo, Moçambique)

Mbiavanga Fernando (Angola, CEM / ISCED – Luanda, Portugal)

Noemi Alfieri (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Olavo Bilac Cardoso (Uni-CV, Cabo Verde)

Patrícia Anahory (Storia Na Lugar / African Futures Institute, Cabo Verde)

Patrícia Carvalho (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)

Paula Nascimento (Centro de Investigação Artística, Portugal/Angola)

Pedro Manuel Delgado (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)  
Rui Guilherme Silva (Portugal, CLP-UC)  
Sandra Lobo (CHAM – NOVA FCSH/UAc, Portugal)  
Susana L. M. Antunes (University of Wisconsin-Milwaukee, EUA)  
Teresa Manjate (CEA e FLCS / Universidade Eduardo Mondlane, Moçambique)  
Valéria da Silva (Universidade Federal de Goiás, Brasil)  
Wlodzimierz Symaniak (Universidade Jean Piaget de Cabo Verde)

### **Comissão Executiva**

Alessandro Brito (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Andreia Tavares (CursoLitCV/NOVA FCSH, Portugal)  
Bruna Silva (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Carlos Monteiro (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Cláudia Spencer (CursoLitCV/NOVA FCSH, Portugal)  
Eduardo Lima (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Emna Jaoua (CursoLitCV/NOVA FCSH, Portugal)  
Guilherme Gomes (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Heleno Veiga (Mestrado em PL2/US, Cabo Verde)  
João Arrais (CursoLitCV/NOVA FCSH, Portugal)  
Joseane Correia (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Maria Ramos (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Patrícia Bruno (CursoLitCV/NOVA FCSH, Portugal)  
Vivian Santos (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)  
Wesley Brito (Curso Arquitetura/Unipiaget, Cabo Verde)

### **Normas de submissão e apresentação de propostas (\*)**

- Extensão: 10 a 12 páginas
- Língua: português ou inglês
- Componentes obrigatórios:
  - título
  - dados do/s autor/es (nome, afiliação institucional e ORCID iD)
  - resumo até 150 palavras
  - 5 palavras-chave
- **Formatação das propostas:**
  - Tipo de letra Times New Roman tamanho 12 (corpo de texto) e tamanho 10 (notas de rodapé)
  - Margens (superior, inferior, direita e esquerda): 2,5 cm
  - Espaçamento entre linhas: 1,5 pt
  - Espaçamento antes e depois dos parágrafos: 0 pt
  - Alinhamento justificado
  - Citações até três linhas devem figurar no corpo do texto, entre aspas; com mais de três linhas, devem ficar em parágrafo próprio, tamanho 12, indentação de 1,25 cm à esquerda e espaço simples, sem aspas.
  - Norma bibliográfica: “Autor-Data” do Chicago Manual of Style: [https://www.chicagomanualofstyle.org/tools\\_citationguide/citation-guide-2.html](https://www.chicagomanualofstyle.org/tools_citationguide/citation-guide-2.html).
- Submissão: através do *e-mail* [cillap2024@gmail.com](mailto:cillap2024@gmail.com) até ao dia 30 de março de 2024.

### (\*) Notas importantes:

1. Cada proposta deverá ser enquadrada num eixo temático e deverá indicar se a participação será online ou presencial.
2. O não cumprimento das normas de submissão e apresentação indicadas fará com que a proposta seja excluída, independentemente da sua qualidade científica.

### Calendarização

- Até 30 /03/2024 – submissão de propostas.
- 30/03/2024 a 15/04/2024 - Notificação aos autores com capítulo aceite.
- 15/04/2024 a 21/04/2024 - Reenvio das propostas sujeitas a revisão pelos autores.

### Inscrições

1.ª Inscrição com comunicação: até 30/03/2024

Valor:

30 euros presencial

20 euros *online*

Inscrição tardia na conferência: 30/03/2024 a 15/04/2024 -

Valor:

50 euros presencial

30 euros online

### Dados para o pagamento da inscrição

#### • 1. Investigadores fora de África

Nome da Entidade Beneficiária: FCSH-Univ. Nova de Lisboa

• IBAN: PT50 0018 00032141911402013

• Código SWIFT: TOTAPTPL

• Entidade bancária: Banco Santander Totta S.A.

• Pagamentos Paypal: [dgfc@fcs.unl.pt](mailto:dgfc@fcs.unl.pt)

• Referência que deverá ser usada aquando da inscrição: 1.º EILLAP.

• Envio do comprovativo do valor pago para efeitos do recibo: [eillap2024@gmail.com](mailto:eillap2024@gmail.com)

#### • 2. Investigadores em África

Nome da Entidade Beneficiária: UNIVERSIDADE JEAN PIAGET DE CABO VERDE

• IBAN: CV64 0005 0000 0135227810197

• Entidade bancária: BANCO INTERATLÂNTICO

• Código SWIFT: CGDICVCP

• Referência que deverá ser usada aquando da inscrição: 1.º EILLAP.

• Envio do comprovativo do valor pago para efeitos do recibo: [eillap2024@gmail.com](mailto:eillap2024@gmail.com)

