



Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa

14-15 de janeiro de 2021

Página web

<https://sites.google.com/campus.ul.pt/estudosfilologicos/>



Crítica Textual



Se pensarmos que a edição de texto poderá ser vista como uma esquina; se pensarmos que há estudos necessários para dobrar tal esquina e que há estudos apenas possíveis depois de a dobrarmos, este colóquio pretenderá evitar o ângulo fino da esquina.

Dedicaremos, portanto, duas jornadas de trabalho a discutir estudos que tenhamos feito para podermos editar, ou estudos que se tenham tornado possíveis depois da edição. Dito de outra forma: estudos sobre o conhecimento produzido a caminho da esquina fina que é a edição de um texto, e sobre o conhecimento que teria sido impossível construir, sem o apoio da mesma esquina fina.

Neste colóquio, pretendemos não só uma maior concentração no debate, mas também uma multiplicação dos pontos de vista na discussão. É esta a razão por que convidámos cientistas e pensadores de diferentes áreas – medicina, matemática, engenharia, música, linguística, direito, teoria da literatura etc. – a ler a nossa investigação e a questionar-nos sobre ela. O nosso colóquio concentrar-se-á principalmente no debate em torno destas questões, que tratarão de nos desafiar para além das nossas fronteiras.

O número de participantes neste colóquio é limitado a 12: além de cinco investigadores do grupo de Filologia do CLUL, um filólogo convidado e seis selecionados pela comissão científica, entre quem responde à chamada de trabalhos.

Chamada de trabalhos

O colóquio *Antes e Depois de Editar. Estudos Filológicos* terá uma configuração e, portanto, um calendário diferentes do habitual.

Antes de responder à chamada de trabalhos, deverá ter em consideração o que se segue.

Antes do colóquio

1. Se o seu trabalho for aceite, deverá submeter o texto **antes** do colóquio, seguindo as normas descritas [aqui](#).
2. O seu texto será partilhado entre todos os participantes, **antes** do colóquio.
3. O seu texto será atribuído a um convidado, que ficará encarregue de o ler com especial atenção e de preparar três questões para lhe fazer durante o colóquio. Dar-lhe-emos conhecimento prévio destas questões.

No colóquio

1. Não fará a apresentação do seu trabalho.
2. Alguém da organização fará uma breve apresentação oral do seu texto.
3. O convidado far-lhe-á as perguntas, a que poderá responder, seguindo-se o debate com todas as pessoas que queiram nele participar.

Calendário

31 de janeiro de 2020 – submissão de resumos de trabalhos, bibliografia e CV

2 de março de 2020 – notificação de aceitação dos seis trabalhos aceites

3 de setembro de 2020 – submissão dos textos, formatados de acordo com as [normas de apresentação de textos do colóquio](#)

Até 30 de setembro de 2020 – divulgação dos textos entre os participantes

16 de novembro de 2020 – envio das perguntas dos questionadores convidados

14–15 de janeiro de 2021 – Colóquio *Antes e Depois de Editar. Estudos Filológicos*

Apoio financeiro

Caso a sua proposta seja selecionada e, não residindo em Lisboa, necessite de apoio financeiro para alojamento, poderá candidatar-se ao referido apoio pelo Centro de Linguística da Universidade de Lisboa, dentro de um limite sobre o qual informaremos os interessados.

Submissão de propostas

A submissão de propostas deverá ser feita até 31 de janeiro de 2020 para o endereço philology.clul@gmail.com. Cada proposta deve incluir:

- nome do autor ou autores;
- afiliação institucional e categoria profissional;
- endereço de correio eletrónico;
- título do trabalho;
- resumo (350 palavras no máximo).

Notas

Os textos poderão ser apresentados em português, inglês, francês, italiano ou espanhol, mas os trabalhos durante o colóquio decorrerão no pressuposto de que todos os participantes compreendem a língua portuguesa.

As propostas serão revistas pela comissão científica, em sistema de avaliação anónima – *double blind review*.

Para qualquer esclarecimento, contacte-nos através do endereço philology.clul@gmail.com.