

Proposta de Comunicação para a 13.<sup>a</sup> Conferência Internacional da Série  
CULTURAS IBÉRICAS E ESLAVAS EM CONTATO E COMPARAÇÃO

MUROS QUE CAEM, MUROS QUE SE LEVANTAM  
30 Anos após a Queda do Muro de Berlim

2-4 de maio de 2019  
Faculdade de Letras, Universidade de Lisboa  
Universidade de Évora

---

**I. Participante**

Nome(s) próprio(s):

Apelido(s):

Título/Grau académico:

Organização/Filiação:

Endereço para correspondência:

Tel.:

Mail:

---

**II. Comunicação**

Título:

Título em inglês:

---

**III. Resumo** (até 250 palavras com 5 palavras-chave)

---

**IV. Breve CV** (até 100 palavras, incluindo as principais áreas de investigação e até 3 publicações. Exemplo: Boulogne, Pieter. 2009. "The French influence in the early Dutch reception of F. M. Dostoevsky's *Brat'ja Karamazovy*: A case study". *Babel* 55:3. 264-284.)

---

**V. Submissão**

Depois de preencher o formulário, deve submetê-lo, até **15 de fevereiro de 2019**, como anexo, para o endereço [ibs.annualconference@gmail.com](mailto:ibs.annualconference@gmail.com). O assunto da mensagem deve ser igual ao nome do anexo, isto é, «**propostacomunicacao\_IBS13\_apelidoautor\_PT**», no qual «apelidoautor» é substituído pelo seu próprio apelido.