

CADMO

CHAMADA PARA CONTRIBUIÇÕES ANNUAL CALL FOR CONTRIBUTIONS

REVISTA DE HISTORIA ANTIGA JOURNAL FOR ANCIENT HISTORY

31 DE DEZEMBRO DE 2018
DECEMBER 31, 2018

EDITOR PRINCIPAL | EDITOR-IN-CHIEF

Nuno Simões Rodrigues
(Universidade de Lisboa)

EDITORES ADJUNTOS | CO-EDITORS

Amílcar Guerra
(Universidade de Lisboa)

Agnès García-Ventura
(Universitat de Barcelona)

Luís Manuel de Araújo
(Universidade de Lisboa)

Breno Batistin Sebastiani
(Universidade de São Paulo)

ASSISTENTES DE EDIÇÃO | EDITORIAL ASSISTANTS

Ana Catarina Almeida
(Universidade de Lisboa)

Martim Aires Horta
(Universidade de Lisboa)

Catarina Pinto Fernandes
(Universidade de Lisboa)

Violeta D'Aguiar
(Universidade de Lisboa)

Daniela Dantas
(Universidade de Lisboa)

REDACÇÃO | REDACTORIAL COMMITTEE

Amílcar Guerra
(Universidade de Lisboa)

Loïc Borgies
(Université Libre de Bruxelles)

Ana Catarina Almeida
(Universidade de Lisboa)

Luís Manuel de Araújo
(Universidade de Lisboa)

António Ramos dos Santos
(Universidade de Lisboa)

Maria Ana Valdez
(Universidade de Évora)

Armando Norte
(Universidade de Coimbra)

Nuno Simões Rodrigues
(Universidade de Lisboa)

Cláudia Teixeira
(Universidade de Évora)

Rogério de Sousa
(Universidade de Lisboa)

Elisa de Sousa
(Universidade de Lisboa)

Saana Svärd
(University of Helsinki)

Francisco Borrego Gallardo
(Universidad Autónoma de Madrid)

Susan Deacy
(University of Roehampton)

Francisco Gomes
(Universidade de Lisboa)

Suzana Schwartz
(Universidade de São Paulo)

José das Candeias Sales
(Universidade Aberta)

Telo Ferreira Canhão
(Universidade de Lisboa)

COMISSÃO CIENTÍFICA | EDITORIAL AND SCIENTIFIC BOARD

Antonio Loprieno
(Universität Basel)

Juan Pablo Vita
(Consejo Superior de Investigaciones Científicas - Madrid)

Delfim Leão
(Universidade de Coimbra)

Judith P. Hallett
(University of Maryland)

Eva Cantarella
(Università degli Studi di Milano)

Julio Treballe
(Universidad Complutense de Madrid)

Giulia Sissa
(University of California, Los Angeles)

Ken Dowden
(University of Birmingham)

John J. Collins
(Yale University)

Lloyd Llewellyn-Jones
(Cardiff University)

Johan Konings
(Faculdade Jesuíta de Filosofia e Teologia de Belo Horizonte)

Maria Cristina de Sousa Pimentel
(Universidade de Lisboa)

José Augusto Ramos
(Universidade de Lisboa)

Maria de Fátima Sousa e Silva
(Universidade de Coimbra)

José Manuel Roldán Hervás
(Universidad Complutense de Madrid)

Marta González González
(Universidad de Málaga)

José Ribeiro Ferreira
(Universidade de Coimbra)

Monica Silveira Cyrino
(University of New Mexico)

Josep Padró
(Universitat Autònoma de Barcelona)

A Cadmo – Revista de História Antiga publica estudos originais e ensaios relevantes de «estado da arte» em História Antiga e de culturas da Antiguidade. Além disso, tem como objectivo promover debates e discussões sobre uma ampla variedade de temas relacionados com a História Antiga, e aceita propostas relacionadas com o mundo do Próximo-Oriente antigo (Egipto, Mesopotâmia, Pérsia, Espaço Siro-Palestinense, Mundo Bíblico e Anatólia) e com o Mundo Clássico (Grécia, Roma e Mediterrâneo Antigo, incluindo a Antiguidade Tardia). São ainda considerados estudos sobre a recepção da Antiguidade e dos seus legados, historiografia, e investigações com enfoque em outras sociedades antigas (como as culturas indianas, extremo-asiáticas e mesoamericanas). A Cadmo – Revista de História Antiga não considera o conceito de «Antiguidade» como exclusivo da civilização ocidental, mas uma construção historiográfica essencial para a compreensão da História Global. Recensões críticas de obras recentes serão também considerados para publicação.

Cadmo – Journal for Ancient History publishes original and peer-reviewed studies and findings, as well as relevant “state of the art” review essays, on Ancient History and the study of Ancient cultures. It aims to promote debate and discussion on a wide variety of subjects and welcomes contributions related to the Ancient Near-Eastern World (Egypt, Mesopotamia, Persia, Syro-Palestine area and Anatolia) and to the Classical World (Greece, Rome and the Ancient Mediterranean, including Late Antiquity). Studies on the reception of Antiquity and its cultural productions, historiography of the Ancient World, as well as submissions focusing on other Ancient societies (such as the Indian, Asian or Mesoamerican cultures) are also accepted. This journal does not consider the concept of Antiquity to be a notion restricted to western civilisation and its heritage, but an essential historiographic construct for our understanding of Global History. Reviews of recently published on the aforementioned subjects are also published.

CADMO

CHAMADA PARA CONTRIBUIÇÕES
ANNUAL CALL FOR CONTRIBUTIONS

REVISTA DE HISTORIA ANTIGA
JOURNAL FOR ANCIENT HISTORY

31 DE DEZEMBRO DE 2018
DECEMBER 31, 2018

COMO SUBMETER | *SUBMIT A PROPOSAL*

www.centrodehistoria-flul.com/opencall

SOBRE A CADMO | *ABOUT THE JOURNAL*

www.centrodehistoria-flul.com/aims-scope

POLÍTICAS EDITORIAIS | *EDITORIAL POLICIES*

www.centrodehistoria-flul.com/aims-scope

CONTACTOS | *CONTACT INFORMATION*

cadmo.journal@letras.ulisboa.pt

Cadmo – Revista de História Antiga

Centre for History of the University of Lisbon

School of Arts and Humanities

Alameda da Universidade

1600-214 Lisbon, Portugal

