

L'EXPRESSION DE L'ALTÉRITÉ DANS LES CULTURES DU MONDE LUSOPHONE

SEMESTRE DE PRINTEMPS 2018

Conférences | Cours publics

Les lundis | 16h-18h | Uni Bastions, B101

LINGUISTIQUE

- 19.02.2018** Histoire du portugais – de la formation à l'expansion de la langue
MARIA ANA RAMOS, Universität Zürich
- 26.02.2018** Les traces du portugais dans les variétés sépharades
DORA MANCHEVA, Université de Genève
- 05.03.2018** La présence de mots d'origine arabe dans la langue et la littérature portugaises
ABDELILAH SUISSE, Universidade de Aveiro
- 12.03.2018** Languages in flux: the Portuguese-based creoles of Asia
HUGO CARDOSO, Universidade de Lisboa
- 19.03.2018** Le portugais – une langue, plusieurs normes
MARIA ANTÓNIA MOTA, Universidade de Lisboa
- 26.03.2018** L'importance du tupi dans la formation de la langue portugaise du Brésil et de la culture brésilienne
EDUARDO NAVARRO, Universidade de São Paulo

LITTÉRATURE

- 09.04.2018** Littérature de voyage portugaise contemporaine: enjeux culturels et identitaires
FÁTIMA OUTEIRINHO, Universidade do Porto
- 16.04.2018** Le conte africain (Mia Couto, Ungulani Ba Ka Khosa, Ondjaki): entre tradition orale et modernité
ANA MAFALDA LEITE, Universidade de Lisboa
- 23.04.2018** Les influences étrangères sur l'œuvre d'Eça de Queirós
CARLOS REIS, Universidade de Coimbra
- 30.04.2018** Modernisme, Identité, Révolution (Portugal et Brésil)
FERNANDO CABRAL MARTINS, Universidade Nova de Lisboa
- 07.05.2018** Cafard, Jaguar: deux instantanés animaux chez Clarice Lispector et João Guimarães Rosa
EDUARDO JORGE DE OLIVEIRA, Universität Zürich
- 29.05.2018** Les oubliées – Femmes écrivaines de la littérature portugaise des XX-XXI^{es} siècles
JOSÉ MANUEL ESTEVES, Université Paris Nanterre

COORDINATION: **Nazaré Torrão**