

12 e 13 Janeiro 2018

**Faculdade de Letras da Un. Lisboa (FLUL)
e Museu do Neo-realismo (MNR)**

COLÓQUIO INTERNACIONAL

Figurações da criança na literatura neo-realista

12.01.2018 (6ª feira) FLUL, Anf.III

9h00 Recepção

9h30 Sessão de abertura

10h00 Luís Augusto Costa Dias (BNP/ IHC-NOVA)
Revelar a consciência alienada, problema central do indivíduo no neo-realismo português

Debate

Pausa café

11h30 Maria Graciete Besse (Paris-Sorbonne IV)
Infância, experiência e transformação em *Fanga*, de Alves Redol

Isabel Cristina Rodrigues (Univ. Aveiro)

Vergílio Ferreira: a uma criança longe

Debate

14h30 Fernando Batista (ILCML-UP)
De pequenino se torce o Destino: as crianças que choram na estrada na obra de Fernando Namora

Ana Isabel Marques (ESTG-IPLLeiria/ CICS.NOVA-IPLLeiria)

Ilse Losa - uma escritora que veio de longe: representações interculturais na obra *O Mundo em que vivi*

Debate

16h00 Pausa café

16h15 Manuel G. Simões (Università Ca' Foscari, Venezia)
Ética e memória: a infância na obra poética de Manuel da Fonseca

Ana Maria Ribeiro (Univ. Minho/ CEHUM)
Histórias “de proveito e exemplo” em representações da infância de Manuel da Fonseca

Debate

13.01.2018 (sábado) Auditório do MNR

10h00 Giovanni Ricciardi (Univ. Nápoles – L’Orientale)
A invenção do “menino” em Soeiro Pereira Gomes

Debate

Pausa café

11h15 Serafina Martins (FLUL/ CLEPUL)
Malta Brava - Repressão e processos de fuga em busca de uma identidade

Carina Infante do Carmo (Univ. Algarve/ CEC-FLUL)
José Gomes Ferreira: a infância segundo um “*néon-realista*”

Debate

14h30 Fernando J. B. Martinho (FLUL)
Imagens da infância na poesia de Manuel da Fonseca e Carlos de Oliveira

Paula Morão (FLUL/ CEC)
Carlos de Oliveira - O que sabem as crianças

Debate

Pausa café

16h30 António Pedro Pita (FLUC/ CEIS20-UC)
A “infância” do neo-realismo português ou génese e movimentos de uma prática artística

17h30 Visita guiada à Exposição