



## COLÓQUIO INTERNACIONAL PELOS 20 ANOS DO CENTRO DE ESTUDOS E DE PESQUISA AFRO-IBERO- AMERICANAS (CERAFIA)

### *“ÁFRICA E AMÉRICA LATINA: INTERAÇÕES TRANSATLÂNTICAS”*

O Centro de Estudos e de Pesquisas Afro-Ibero-Americanas (CERAFIA) representa um dos centros de pesquisa da Faculdade de Letras e Ciências Humanas (FLSH) da Universidade Omar Bongo (UOB) de Libreville (Gabão). Foi fundado no 17 de junho de 1998. Inicialmente, um pequeno grupo de docentes-pesquisadores especializados nos estudos latino-americanos intencionou criar um espaço que lhes oferecesse a oportunidade de desenvolver suas carreiras num país francófono como o Gabão. A segunda ambição foi proporcionar ao Gabão, envolto por países hispanófonos e lusófonos, uma expertise que lhe permita administrar seu ambiente internacional mediato e imediato. Dessa forma, o CERA-

FIA definiu suas linhas diretrizes focando suas atividades científicas na análise de processos históricos, de línguas e culturas africanas a partir da exploração de documentos portugueses e espanhóis produzidos do século XV em diante. O intuito era oferecer novas luzes sobre as interações desenvolvidas entre a África, a Europa Ibérica e a América Latina, através do oceano Atlântico. A proposta defendida era que o espaço fosse pluridisciplinar. Portanto, o CERAFIA ficou aberto a todos os pesquisadores interessados por essa visão triangular e atlântica, tendo como objetivos centrais: a pesquisa, o ensino e a difusão de conhecimentos pluridisciplinares a respeito de:

1. As línguas, as literaturas e as civilizações africanas, ibéricas, ibero-americanas e afro-ibero-americanas
2. As relações passadas, presentes e futuras entre a África, a Europa Ibérica, os mundos hispânicos e lusófonos



\*\*\*

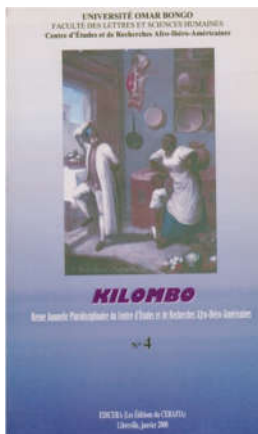
No âmbito desses objetivos de promoção de pesquisas e de difusão de conhecimentos, o CERAFIA desenvolveu suas atividades considerando 4 eixos:

- Orientação e acompanhamento de estudantes nos estudos sobre América Latina. Muitos entre eles já se formaram nessa área e outros são doutorandos na França e na Espanha.

- Acompanhamento de jovens assistentes especializados nos estudos latino-americanos. Entre eles, alguns conquistaram o estatuto de Mestre-Assistente do CAMES

- Criação e edição da revista *Kilombo*, numa perspectiva pluridisciplinar: antropólogos, geógrafos, sociólogos, arqueólogos, literários e filósofos já publicaram trabalhos atendendo aos objetivos do CERAFIA.

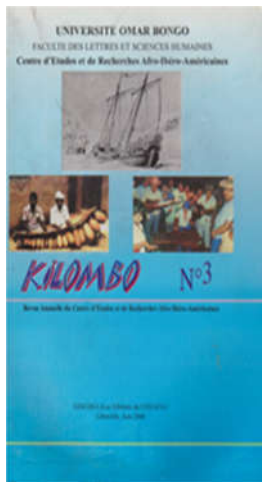
- Abertura para o internacional com:
  - o a firmação de convenções e intercâmbios com universidades estrangeiras e organismos internacionais
  - o a organização e a participação em colóquios e encontros científicos internacionais



\*\*\*

Acolhido pela UNESCO, o CERAFIA se integrou no projeto científico “Rota da Escravidão” na sua qualidade de Centro de Pesquisas. Ele participou assim de diversos encontros científicos no Portugal, na Espanha, na Angola, na Guinéia Equatorial, em Cuba e no México. Recentemente, o CERAFIA se juntou ao Conselho Latino-Americano em Ciências Sociais (CLACSO) na qualidade de estrutura associada. Também foi convidado para o XX Congresso Internacional da Associação dos Colombianistas em San Diego (Califórnia, Estados- Unidos) do 03 até o 05 de agosto de 2017

São conquistas e sucessos que o CERAFIA gostaria de celebrar no próximo mês de maio 2018, com a comemoração do seu 20º aniversário de criação. Esse aniversário será marcado pela organização de um Colóquio Internacional intitulado “A África e a América Latina: interações transatlânticas”. O intuito do evento não será apenas fazer uma retrospectiva do caminho percorrido e apresentar o balanço das pesquisas realizadas no seio do CERAFIA. Se tratará sobretudo de criar novas perspectivas para o CERAFIA, refletindo sobre um novo futuro e novos objetivos. Também se tratará de consolidar a inserção pluridisciplinar do centro no quadro da pesquisa científica gabonesa, sem abrir mão das suas perspectivas comparatista e triangular entre a Europa, a África e a América Latina. Nessa ótica o Colóquio abordará novas temáticas como os efeitos da globalização, a cidadania, a ecologia, as perspectivas descoloniais. Naturalmente, o Colóquio se inscreve na década internacional das pessoas de ascendências africanas decretada pela ONU. Todos esses elementos levaram a definir o Colóquio a partir de três eixos de reflexão



\*\*\*

### **Eixo 1**

#### ***"HISTÓRIAS E POLÍTICAS AFRO-LATINO-AMERICANAS"***

Esse eixo intenciona questionar e analisar três tipos de fenômenos: os processos socio-históricos coloniais que caracterizam a experiência negra nas Américas Latinas, as políticas públicas dos Estados latino-americanos a respeito das minorias negras afrodescendentes e as políticas ambientais. As experiências negras durante o período colonial são marcadas, de fato, por regimes de dominação e por técnicas de resistências. Nos focaremos mais especificamente nos estudos de caso dos séculos XVI a XVIII e nas diferentes colônias no intuito de apreender as diferenças e semelhanças.

Por outro lado, desde 2001 e com a consolidação de movimentos políticos afrodescendentes na América Latina, a questão política do reconhecimento e da representação das populações afro-latino-americanas foi destacada. Com base em

estudos de caso, se tratará portanto de pensar os movimentos políticos afro e os debates por eles erguidos. Enfim, nesse contexto de lutas dos movimentos negros, nos interessaremos na questão ambiental que poderá ser abordada considerando a perspectiva de estudo das políticas ambientais de determinados Estados latino-americanos.

### **Eixo 2**

#### ***"ARTES E CULTURAS TRANSATLÂNTICAS"***

Esse eixo propõe analisar fenômenos artísticos e culturais no contexto das diásporas afro-latino-americanas. Por um lado, se tratará de apreender as produções artísticas realizadas pelas comunidades negras como as artes plásticas ou o artesanato. Podemos definir um estilo artístico? Como essas expressões artísticas e culturais foram/são recebidas? Os estudos cinematográficos desenvolvidos a respeito das experiências negras nas Américas Latinas também constituem uma das nossas problemáticas: em que medida eles permitem alcançar uma verdadeira representação dessas experiências? Por outro lado, se tratará de questionar as construções identitárias, as dinâmicas sócio-religiosas e as etnociências no seio das comunidades afro-latino-americanas.

### **Eixo 3**

#### ***"CRUZAMENTOS DESCOLONIAIS E APROXIMAÇÕES POLÍTICAS ENTRE A ÁFRICA E AS AMÉRICAS LATINAS"***

Esse eixo intenciona questionar o alcance dos estudos descoloniais desenvolvidos nas Américas Latinas e as incidências e afinidades que esses encontram na heterogeneidade dos discursos críticos africanos a respeito dos efeitos violentos da Modernidade europeia. Com efeito, os

estudos descoloniais que surgiram na América Latina a partir de um núcleo de pesquisadores críticos do Modernidade/Colonialidade provocam uma profunda crítica das teorias eurocêntricas da Modernidade implicando uma Colonialidade do Poder, do Saber e do Ser. Se tratará de focar-se nos cruzamentos epistemológicos e nos casos práticos desse tipo de estudos entre a África e a América Latina. Podemos, por exemplo, questionar quais são as oportunidades existentes para desenvolver tais perspectivas críticas na África e as possibilidades concretas de elaborar comparações entre estudos descoloniais latino-americanos e africanos. Nesse eixo, serão priorizadas as reflexões a respeito das pedagogias interculturais, dos etno-saberes, das semelhanças/diferenças teóricas de estudos descoloniais entre a África e a América Latina.

\*\*\*

O Colóquio Internacional pelos 20 anos do CERAFIA intitulado “A África e a América Latina: interações transatlânticas” ocorrerá do dia 09 até o dia 11 de maio de 2018 em Libreville no Gabão. As propostas de contribuição deverão ser enviadas até o dia **15 de novembro de 2017** para o e-mail: [cerafia.official@gmail.com](mailto:cerafia.official@gmail.com)

As propostas aprovadas serão divulgadas até o **31 de janeiro de 2018**. Os autores interessados devem enviar um resumo (máximo de 500 palavras) com o título do trabalho, especificando o nome, o e-mail e a afiliação institucional. Serão aceitas propostas em francês, espanhol e português.

**DATAS :**

**15 DE NOVEMBRO DE 2017: DATA LIMITE PARA SUBMISSÃO DE RESUMOS**

## **31 DE JANEIRO 2018: DIVULGAÇÃO DAS PROPOSTAS APROVADAS**

### **COMISSÃO ORGANIZADORA**

Louis Fulbert NGUEMA ONGBWA, CERAFIA - Département d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Omar Bongo (Gabão)

Jacques OSSIEYI, CERAFIA - Département d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Omar Bongo (Gabão)

Paul Raoul MVENGOU CRUZMERINO, CERAFIA - Département d'Anthropologie, Université Omar Bongo (Gabão)

Danielle ADA ONDO, CRAHI, Département d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Omar Bongo (Gabão)

Véronique OKOME BEKA, CERAFIA, École Normale Supérieure (Gabão)

Perrine MVOU, CERAFIA, École Normale Supérieure (Gabão)

Sébastien LEFÈVRE, Département d'Études Ibériques, Université Saint Louis (Senegal)

Alexis MARTIGUES, CELAT, Université du Québec à Montréal (Canada)

Marine CORDE, Universidade Federal de Viçosa (UFV) (Brasil),

Maureen BRUNOT, Université Lumière Lyon 2 (França)

Martine MVENGOU CRUZMERINO, CERAFIA - Center for International Relations Studies, Université Liège (Bélgica)

Sophia LAIMECHE, LADEC - Université Lumière Lyon 2 (França)

### **COMISSÃO CIENTÍFICA**

Prof. Nicolas NGOU-MVÉ, CERAFIA - Département d'Études Ibériques et Latino-américaines, Université Omar Bongo (Gabão)

Prof. Juan MARCHENA FERNÁNDEZ - Universidad Pablo Ovide, Sevilla (Espanha)

Prof<sup>a</sup>. Isabel CASTRO ENRIQUES - Centro de Estudios sobre África, Asia e América Latina e Universidade de Lisboa (Portugal)

Prof<sup>a</sup>. Elizabeth ARAIZA HERNÁNDEZ- Centro de Estudios Rurales e Colegio de Michoacán (México)

Prof<sup>a</sup>. Rina CÁCERES - Centro de Investigaciones Históricas de América Central e Universidad de Costa Rica (Costa Rica )

Prof<sup>a</sup>. Gladys LECHINI - Centro de Estudios en Relaciones Internacionales de Rosario e Universidad Nacional de Rosario (Argentina)

Prof. Guy ROSSATANGA-RIGNAULT, Département de Droit et Sciences Économiques, Université Omar Bongo (Gabão)

Prof. Carlos Manuel VALDÉS DÁVILA, Universidad Autónoma de Coahuila, (México)

Prof. Bernadin MINKO MVE - LUTO DC e Département d'Anthropologie, Université Omar Bongo (Gabão)

Dra. Daiana NASCIMENTO DOS SANTOS - Centro de Estudios Avanzados e Universidad de Playa Ancha (Chile)

José Antonio CAICEDO, Universidad del Cauca (Colômbia)