

XI Seminario Internacional
"La Corte en Europa"

ORGANIZADORES

Instituto Universitario "La Corte en Europa"-
UAM
Camões, Instituto da Cooperação e da
Língua, IP
Universidad Rey Juan Carlos

DIRECTORES

José Martínez Millán (IULCE-UAM)
Filipa Maria Valido-Viegas de Paula-Soares
(Camões, Instituto da Cooperação e da
Língua, IP/IULCE-UAM)
Isabel Drumond Braga (Universidade de
Lisboa)
Félix Labrador Arroyo (URJC-IULCE)

SECRETARIOS

Natalia González Heras (IULCE-UAM)
Gloria Alonso de la Higuera (IULCE-UAM)
Juan Jiménez Castillo (IULCE-UAM)

MÁS INFORMACIÓN

www.royalsitesheritage.eu

Matrícula gratuita

Rogamos a los interesados que envíen un e-
mail con su nombre y DNI a
juan.jimenezc@uam.es

Seminario adscrito a los Másteres:



El siglo XVIII marcó un hito en lo relativo a los Reales Sitios. Su visión se llevó a cabo desde criterios autónomos, desde el valor del límite del espacio natural, desde el ordenamiento territorial como hecho urbano, desde la relación dialéctica de la ciudad y del campo o desde la ambición culta y laboriosa de congregar sabiamente las artes en su dimensión y aparato formal. Fue en este siglo cuando muchos de los grandes conjuntos se terminaron y fue entonces cuando tales residencias reales tomaron su definitiva configuración. En muchos casos, estos cambios se reflejaron fielmente en el entorno próximo; así, por ejemplo, los cambios en Aranjuez son evidentes en el trazado de la ciudad cortesana con sus áreas representativas y de servicio. Este planteamiento urbanístico se extiende también al territorio, a los cotos y sotos en los que se racionalizó el campo, otorgando a huertas y plantíos un trazado artístico de primera magnitud.

En consecuencia, puede afirmarse que el proceso de creación, organización y cambio en las formas, administración y gestión de los Sitios Reales tuvo dos grandes aspectos, la incidencia sobre los propios Sitios y sus "empleados" y usuarios (el rey y sus cortesanos) y su incidencia en el espacio. Por un lado, en el territorio ocupado y utilizado directamente por el propio Sitio (edificaciones, jardines, fincas de recreo, bosques acotados, espacios productivos en algunos de ellos...) y, por otro, en el territorio de su entorno. Las construcciones arquitectónicas, las intervenciones urbanísticas, los proyectos más o menos orgánicos y la ciudad ideal fueron parte integrante del ejercicio del poder principesco; fueron códigos constitutivos de la autoridad y no efímera representación de la misma. El acto de construir y del actuar político estuvieron siempre íntimamente unidos.

Este seminario se inscribe en el marco de los proyectos de investigación "La Herencia de los Reales Sitios: Madrid, de Corte a Capital" (CMM-COURT-TOURIST-CM Ref. H2015/HUM-3415) y "De Reinos a Naciones. La transformación del sistema cortesano (Siglos XVIII-XIX)" (HAR2015-68946-C3-1-P)

Casas y Sitios Reales en las monarquías de España y Portugal

24-25/10/2017

Facultad de Filosofía y Letras
Sala de Conferencias
Universidad Autónoma de Madrid



Martes, 24 de octubre de 2017

9:30 INAUGURACIÓN: Autoridades

Conferencias Inaugurales

10:00 María Victoria López-Cordón (UCM): Los Sitios Reales en tiempos de Carlos III

10:30 Isabel Drumond Braga (Universidade de Lisboa): "O Pátio dos Bichos: um espaço de lazer para a Corte portuguesa do século XVIII"

11:00 DESCANSO

I SESIÓN: PODER Y DEVOCIÓN EN LOS REALES SITIOS

11:30 María de Fátima Reis (Universidade de Lisboa): "O Paço dos Duques de Bragança em Lisboa sede da Academia Real da História Portuguesa: mecenato e poder régio"

12:00 Francisco Pardal (Universidade de Lisboa): "Um Espaço Devocional da Corte Portuguesa: a Igreja de Nossa Senhora da Conceição de Vila Viçosa (séculos XVII e XVIII)"

12:30 Cristina Dias Joanaz de Melo, (IHC-Universidade Nova de Lisboa): "A gestao das coutadas reais em Portugal (1770-1800)"

13:00 DESCANSO

13:10 María Cristina Pascerini (IULCE-UAM): "El Real Colegio Mayor de San Clemente de los Españoles de Bolonia y la Monarquía hispánica"

13:45 Paulo Drumond Braga, (Escola Superior de Educação Almeida Garrett): "Palácios para uma Rainha: D. Mariana Vitória (1718-1781) entre Portugal e Espanha"

14:15 DESCANSO

II SESIÓN: ARQUITECTURA EN LOS REALES SITIOS

16:30 Luisa Walliser Martín (URJC): "Arquitectura, corte y vida cotidiana en la Casa de Oficios de El Pardo en el siglo XVIII".

17:00 Enrique Castaño Perea (UAH): "El arquitecto Rabaglio y el sitio de Riofrio"

17:30 Jorge Fernández-Santos Ortiz-Iribar (URJC): "Una aproximación tipológica a la escalera del Palacio Real de Aranjuez de Giacomo Bonavia (1744)"

18:00 DEBATE Y FIN JORNADA

Miércoles, 25 de octubre de 2017

III SESIÓN: SITIOS REALES: ARTICULACIÓN Y GESTIÓN

10:00 Concepción Camarero Bullón (IULCE-UAM): Sitios Reales y Sitios del Rey en el Catastro de Ensenada.

10:30 Félix Labrador Arroyo (URJC-IULCE): "La gestión y control de un sitio real: el caso del Soto de Roma (siglos XVI-XVII)"

11:00 Miguel Lasso de la Vega (Universidad Europea de Madrid): "Ciudades cortesanas al servicio del Monarca: San Lorenzo de El Escorial."

11:30 Francisco Fernández Izquierdo (CSIC): La gestión del Consejo de las Órdenes en el Real Sitio de Aranjuez en el siglo XVI. La antigua encomienda de Aceca y sus molinos.

12:00 DESCANSO

IV SESIÓN: LOS SITIOS REALES COMO ESPACIOS ARTÍSTICOS

12:30 José Luis Sancho (Patrimonio Nacional): Queluz

13:00 Mercedes Simal (Museo Nacional de El Prado-IULCE): "El palacio del Buen Retiro en tiempos de Fernando VI".

PANEL: LA CASA REAL DE CARLOS III. HACIA LA DESCOMPOSICIÓN DEL SISTEMA CORTESANO. UNA INVESTIGACIÓN EN CURSO

13:30 José Martínez Millán (IULCE-UAM), Natalia González Heras (IULCE-UAM), Miguel Conde Pazos (UAX-IULCE), Juan Jiménez Castillo (IULCE-UAM), David Quiles Albero (IULCE-UAM), María Onsurbe Plaza (IULCE-UAM)

14:30 DEBATE Y CLAUSURA