
**III CONGRESSO INTERNACIONAL DO LIA -
Laboratório de Interloquções com a Ásia
Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas
Universidade de São Paulo**

**TIMOR LESTE E O ESPAÇO DE LÍNGUA PORTUGUESA NA ÁSIA – HORIZONTES
COMUNITÁRIOS SUPRANACIONAIS: CONSENSOS E CONTRADIÇÕES**

**Data: 18 a 20 de outubro de 2017
Local: Casa de Portugal
Av. da Liberdade 602 – Liberdade – São Paulo - SP**

PROGRAMAÇÃO

CRENCIAMENTO – Ocorrerá durante todo o primeiro dia do Congresso

18 DE OUTUBRO

09h - 9h30 – MESA DE ABERTURA – auditório

Representante do LIA

Representante da Casa de Portugal

Representante do Grupo Timor-Leste

Convidado especial: Gregório de Sousa, Embaixador do Timor-Leste

9h30 – 10h10 – CONFERÊNCIA DE ABERTURA – auditório

Prof. Dr. Miguel Maia dos Santos (Universidade Nacional do Timor Leste)

Política cultural em Timor-Leste e suas interloquções com o local e o global

10h10h – 10h30 – COFFEE BREAK

10h30 – 12h00 – PRIMEIRA SESSÃO (Timor-Leste) – auditório

Benjamin Abdala Junior (USP)

Assimetrias culturais e administração da diferença: reflexões comunitárias supranacionais

Edson Luiz de Oliveira (LIA-USP)

A nascente literatura de língua portuguesa em Timor-Leste

Dameres Barbosa (LIA - USP)

Caminhos da literatura timorense: crítica no cenário mundial

12h00 – 14h00 – ALMOÇO

14h00 – 15h30 – SEGUNDA SESSÃO (Timor-Leste) – auditório

Susanna Florissi (Torre de Babel)

A língua portuguesa pede passagem

Selma Caetano (Produtora cultural)

Convergências em língua portuguesa nos países da CPLP

Regina Brito (UPMackenzie)

Diversidade linguística de Timor-Leste

15h30 – 16h00 – COFFEE BREAK

16h00 – 17h30 – TERCEIRA SESSÃO A (Timor-Leste) – auditório

Camila Tribess (CUMSJ) & Alexandre Cohn da Silveira (UFSC)

A construção política do “Maubere” e suas implicações político-linguísticas na “lusofonia” de Timor-Leste.

Daniel De Lucca Reis Costa (FESP-SP)

Outros Quinhentos: Timor-Leste, pós-colonialismo em português e a ritualização da história

Eloisa de Sousa Arruda (PUC-SP)

Timor-Leste e sua reconstrução: o estabelecimento da UNTAET

16h00 – 17h30 – TERCEIRA SESSÃO B (Goa) – salão

Regina Célia de C. Pereira da Silva (Università degli Studi di Napoli l’Orientale, Itália)

O real e a imaginação na lenda goesa *A Ilha da Divindade*

Lucas Mestrinelli (Unicamp)

Telo de Mascarenhas e os sentidos da cultura portuguesa em Goa

Maria de Lourdes Bravo Costa (Goa University/Quepem College, Índia)

Debate on alcoholism in the congress provincial

17h30 – 17h50 – Lançamento de livros – saguão de entrada

19 DE OUTUBRO

09h - 9h45 – CONFERÊNCIA – auditório

Artur Teodoro de Matos (Universidade Nova de Lisboa)

Timor Leste: acertos e desacertos da sua história

9h45 – 10h15 – COFFEE BREAK

10h15 – 12h15 – QUARTA SESSÃO A (Timor-Leste) – auditório

Paulo Castro Seixas – (Universidade de Lisboa)

A Pluridimensionalidade da Cultura em Timor-Leste

Keu Apoema (Educadora)

LIA NA'IN, Senhor da Palavra e Mestre das Tradições Oraís de Timor-Leste

Mara Regina Paulino (LIA - USP)

Fala e poesia: entre mitos e mundos

Sérgio Pereira Antunes (LIA – USP)

Timor Leste: Resistencia e apoio internacional

10h15 – 12h15 – QUARTA SESSÃO B (Goa) – salão**Helder Garmes (LIA USP/Fapesp/CNPq)**

Goa nos contos de Oscar de Noronha

Celsa Pinto – (Historiadora)

Bernardo Peres da Silva's *Dialogo entre um Doutor em Filosofia e um Portuguez da India na Cidade de Lisboa sobre a Constituição Política do Reino de Portugal*: Its significance for Goa

Viviane Souza Madeira (USP/Fapesp)

Uma escrita feminina goesa: o olhar de Vimala Devi e de Helena Floripes da Fonseca Costa sobre a mulher em Goa

Cielo G. Festino (UNIP/Fapesp)

Monção de Vimala Devi: Escrevendo Entre Culturas

12h15 – 14h00 – ALMOÇO**14h00 – 15h30 – QUINTA SESSÃO A (Timor Leste) – auditório****Carlos Roesler (UDESC), Ana Santos (UFSC), Heloisa Lalane (UFSC) e Rosiete Costa (UFSC)**

Ensinando e aprendendo em Timor-Leste: uma experiência de formação de professores (brasileiros e timorenses) na escola 5 de maio Dili

Ernestina Carreira (Université de Porvence-Aix/Fapesp)

Da Carreira da Índia ao Império do Brasil – escravos e sândalo timorenses na rota Rio – Goa – Macau (anos 1780-1820)

Raquel Scartezini (Educadora)

Brasil e Timor-Leste: Lingua Portuguesa e formação de professores universitários

14h00 – 15h30 – QUINTA SESSÃO B (Goa) – salão**Dale Luis Menezes (Centre for Historical Studies, Jawaharlal Nehru University, New Delhi, Índia)**

Reginald Fernandes and Concaim 'Romans' in the Literary History of Goa

Fátima da Silva Gracias (Dhempe College of Arts and Sciences - Goa)

Congresso Provincial da Índia Portuguesa

Patrícia Souza de Faria (UFRRJ)

A escravatura em Goa: olhares cruzados a partir da literatura de viagem e de fontes eclesiásticas e inquisitoriais

15h30 – 16h00 – COFFEE BREAK

16h00 – 17h30 – SEXTA SESSÃO A (Macau) – auditório

Monica Simas (LIA - USP)

A Literatura de Macau: perspectivas

Ho Yeh Chia (LIA - USP)

Mulheres na literatura chinesa moderna: Eileen Chang e Xiao Hong

Elisa Atsuko Tashiro Perez (LIA - USP)

As Fábulas de Ésope dos Jesuítas no Japão - Descrição e estudo da transliteração do japonês ao alfabeto latino

16h00 – 17h30 – SEXTA SESSÃO B (Goa) – salão

Geovana Gladis Morato (USP/Fapesp)

Entre a submissão e a autonomia – Uma leitura dos contos “Son...?” e “O Genro Comensal”

Ana Caroline Fortunato Bueno (USP/Fapesp)

Intelectuais e artistas goeses no Brasil

Lucas Vecchi (USP/Fapesp)

Goa e os Escritores de Língua Portuguesa: Séculos XIX ao XXI

20 DE OUTUBRO

9h00 – 9h45 – CONFERÊNCIA – auditório

Ana Margarida Ramos (Universidade de Aveiro)

Literatura timorense em língua portuguesa: os caminhos da consolidação

10h00 – 10h30 – COFFEE BREAK

10h30 – 12h00 – SÉTIMA SESSÃO A (Timor-Leste) – auditório

Marcia Vandineide Cavalcante (USP)

Literatura Brasileira em Timor Leste- Desafios e perspectivas

Alexandre Marcelo Bueno (Unifran)

Formas de vida timorenses: proposições a partir da obra de Luís Cardoso

Graziela Lunardi (Educadora)

Ensino da língua portuguesa – Infordepe

10h30 – 12h00 – SÉTIMA SESSÃO B (Goa) – salão

Cibele Aldrovandi (LIA – USP / Fapesp)

Śrī Śāntādurgā no *Nāgāvhayamāhātmya* do *Sahyādrīkhaṇḍa*: uma estratigrafia discursiva de verve purânica sobre a Goa pré-colonial

Duarte Drumond Braga (LIA USP/Fapesp)

Procurando Sória: o imaginário solar na poesia goesa de língua portuguesa

Regiane Corrêa de Oliveira Ramos (USP)

Literatura transgênera na Índia: experiências biográficas e autobiográficas

12h00 – 14h00 – ALMOÇO

14h00 – 15h00 – OITAVA SESSÃO A (Timor-Leste) – auditório

Jerusa Guijen Garcia (Escritora)

Timor-Leste: Chocantes Contrastes

Jorge Lúzio (LIA – USP)

A presença afro-brasileira na reconstrução de Timor: ancestralidade e lusofonia nas ações da Escola Cultural Zungu Capoeira

14H00 – 15H00 – OITAVA SESSÃO B (Índia) – salão

Lynn Mario T. Menezes de Sousa (USP)

O Décimo Segundo Homem ou Peras do Salgueiro: questões da “identidade goesa”

Filipa Vicente (ISC – Universidade de Lisboa)

Um goês cosmopolita. Gerson da cunha historiador, medico e colecionador entre a Índia e a Europa (1844-1900)

15h00 – 15h30 – COFFEE BREAK

15h30 -16:15 - CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO – auditório

Vicente Paulino (Universidade Nacional do Timor Leste)

Ser ou não ser do Timor?