



**A Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE)
A Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA)
O Programa de Pós-Graduação Sociedade, Cultura e Fronteiras (UNIOESTE)
O Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos Latino-Americanos (UNILA)
O Programa de Pós-Graduação em Literatura Comparada (UNILA)**

Promovem:

**I Congresso Humanidades nas Fronteiras: imaginários e culturas latino-americanas
II Jornadas Latino-Americanas de Linguagens e Cultura**

PRIMEIRA CIRCULAR DO EVENTO

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 09, 10 e 11 de outubro de 2017

LOCAL: Campus da Universidade Estadual do Oeste do Paraná - UNIOESTE – Foz do Iguaçu – PR

EIXOS TEMÁTICOS

- Fronteiras, culturas e estéticas latino-americanas;
- Abordagens epistemológicas e metodológicas recentes (interdisciplinares em humanidades, literatura e artes).

RESUMO:

O “I Congresso Humanidades nas Fronteiras: imaginários e culturas latino-americanas” é um evento realizado em parceria entre a Universidade Federal da Integração Latino-Americana (UNILA-Foz do Iguaçu-PR) e a Universidade Estadual do Oeste do Paraná (UNIOESTE-Foz do Iguaçu-PR), integrando o Programa de Pós-Graduação em Literatura Comparada (UNILA), Programa de Pós-Graduação Interdisciplinar em Estudos Latino-Americanos (UNILA) e o Programa de Pós-Graduação Sociedade, Cultura e Fronteiras (UNIOESTE) com o propósito de constituir um espaço para a construção, o intercâmbio e a difusão de saberes produzidos na área de humanidades, letras e artes.

O título Humanidades nas Fronteiras tem aqui um duplo significado inter-relacionado: a) Apontar para a exigência de reflexão teórica em pesquisas interdisciplinares, inseparável da tematização da cultura como um fenômeno relacional que não se limita às fronteiras entre saberes; b) indica a localização espacial das duas universidades proponentes – em uma das mais visíveis fronteiras geopolíticas do país, entre Argentina, Brasil e Paraguai – e a exigência de tematização dos diversos fenômenos culturais e estéticos aí implicados.

Objetivos:



- Reunir, favorecer e estimular a interação entre pesquisadores, professores e estudantes de diferentes disciplinas da área de humanidades, ciências sociais, letras e artes, envolvidos em pesquisas vinculadas ao tema geral do congresso;
- Consolidar reflexões sobre os entrecruzamentos culturais e estéticos nos espaços fronteiriços a partir das vivências da fronteira.

Áreas e subtemas para as propostas de apresentação de Simpósios:

ÁREAS

Literatura
Artes
Antropologia
Filosofia
Sociologia

SUBTEMAS

Literatura Comparada Latino-Americana
Literatura Latino-Americana e confluências com outras artes
Artes: centro e periferia
Línguas em contato: questões de fronteiras
Artes, identidades e fronteiras
Literatura, teatro, cinema, história e memória
Língua, artes, poder e questões de gênero
Linguagem, etnia, diversidade e cultura
Ensino, currículo e formação docente
Ciências sociais, literaturas e artes
Educação, diversidade e políticas de afirmação
Religião, direitos humanos e cidadania
Informação, educação e tecnologias
Interdisciplinaridade, educação, inclusão social e tecnologias assistivas
Narrativas, memórias e diásporas
Políticas públicas nas fronteiras

Programação Prévia do Evento

Segunda feira, 9 de outubro de 2017

16:30-18:30 – Inscrição e Entrega de Material

18:30-19:00 – Abertura

19:00-20:30 – Palestra de abertura



20:30-21:30 – Apresentação Cultural

21:30-22:30 – Coquetel

Terça Feira, 10 de outubro de 2017

14:00-15:30 – Simpósio/ apresentação de trabalhos

15:30-16:00 – café

16:00-17:30 – Mesa Redonda 1 – **Culturas nas fronteiras**

17:45-19:00 – Apresentação de Pôsteres

19:00-21:00 – Mesa Redonda 2 – **Autor e leitor: novas fronteiras**

Quarta Feira, 11 de outubro de 2017

8:30-10:30 – Simpósio/ apresentação de trabalhos

10:30 - 11:00 – Café

11:00-12:30 – Mesa Redonda 3 – **Antropologia e educação: outras fronteiras**

12:30-14:00 – Almoço

14:00-16:00 – Simpósio/apresentação de trabalhos

16:30 – 17:00 –Café

16:30-18:30 – Palestra Encerramento

NORMAS, PRAZOS E VALORES

NORMAS PARA PROPOSIÇÃO DE SIMPÓSIOS

- Mínimo de 2 coordenadores para cada simpósio, máximo de 3, sendo pelo menos um dos proponentes com o título de Doutor.

- Cada proponente poderá participar somente de um (01) simpósio.

O envio de propostas de simpósios devem ser encaminhadas pelo e-mail:

humanidadesnasfronteiras@gmail.com de 19/06/17 a 14/07/17

Disposição do resumo geral da proposta de simpósio.

- **Margens:** superior 3 cm e as demais de 2 cm.

- **Fonte:** tamanho 12, fonte Times New Roman, espaçamento simples.
- **Título centralizado:** obedecendo maiúsculas e minúsculas conforme necessário, sem negrito. (1 espaço abaixo).
- **Nome e sobrenome. Instituição – SIGLA** (Universidade a que está filiado) o coordenador ou coordenadores (1 espaço abaixo), seguido de e-mail para receber os resumos das comunicações em seus simpósios.
- **Resumo:** de 200 a 250 palavras que explicita a proposta geral de discussão, em espaço simples, sem adentramentos ou parágrafos.
- **Palavras-chave:** de 3 a 5 palavras, separadas por ponto e vírgula.

NORMAS PARA PROPOSIÇÃO DE COMUNICAÇÕES NOS SIMPÓSIOS

- Cada participante deverá inscrever-se somente em um simpósio e com apenas uma comunicação.
- Em caso de ausência do(a) comunicador(a), esta não poderá ser apresentada por colega.
- As propostas de comunicações devem ser endereçadas ao e-mail dos coordenadores do simpósio escolhido, que estão disponíveis no site abaixo no dia 10/09/17.

Disposição do resumo da proposta de comunicação individual.

- **Margens:** superior 3 cm e as demais de 2 cm;
- **Fonte:** tamanho 12, fonte Times New Roman, espaçamento simples.
- **Título:** centralizado, obedecendo maiúsculas e minúsculas conforme necessário, em negrito. (1 espaço abaixo);
- **Nome e sobrenome. Instituição – SIGLA** (Universidade a que está filiado) o(s) proponente(s) da comunicação (1 espaço abaixo), seguido de e-mail.
- **Resumo:** de 100 a 200 palavras que explicita a proposta geral de discussão, em espaço simples, sem adentramentos ou parágrafos.
- **Palavras-chave:** de 3 a 5 palavras-chave, separadas por ponto e vírgula.

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO DO TEXTO COMPLETO NOS ANAIS DO EVENTO

- Margens:** Esquerda 3 cm; as demais todas 2 cm.
- Fonte:** Times New Roman – tamanho 12
- Adentramento de parágrafo:** 1,25 cm
- Espaçamento:** 1/5 (um e meio)
- Número de páginas:** Não inserir número de páginas. O texto deverá ter entre 12 a 15 páginas, seguindo as normas da ABNT para artigos acadêmicos.
- Notas de rodapé:** Somente notas explicativas.
- Título:** Digitado na primeira linha do texto, centralizado, em negrito.
- Nome do autor:** Alinhado à direita, mencionando Nome e sobrenome. (Instituição – SIGLA – Universidade a que está filiado(a) – entre parêntesis). (Deixar uma linha em branco para seguir)
- **Resumo e palavras-chave:** mesma disposição do resumo da proposta de comunicação individual.
- Abstract (ou Resumen) e Key words (ou palabras-claves):** mesma configuração do texto em português.
- Utilizar itálico somente para destacar palavras em outro idioma e títulos de obras.

Subtítulos: Caso o texto apresente subtítulos, estes devem vir alinhados à esquerda, separados por um espaço (1,5) do texto anterior e posterior, sem adentramento, em negrito.

A responsabilidade pela redação, seu conteúdo ideológico e seu ajuste linguístico, é de inteira responsabilidade do(s) autor(es).

Tabela de valor das inscrições

Categorias	Valor até 29/09/2017	Categorias	Valor até 09/10/2017
Aluno graduação com apresentação	R\$ 25,00	Aluno graduação com apresentação	R\$ 40,00
Aluno pós-graduação com apresentação	R\$ 60,00	Aluno pós-graduação com apresentação	–
Professor com apresentação	R\$ 120,00	Professor com apresentação	–
Ouvinte	R\$ 15,00	Ouvinte	–

SÍNTESE DAS DATAS, PRAZOS E VALORES

Envio de propostas de simpósios pelo e-mail: humanidadesnasfronteiras@gmail.com de 19/06/17 a 14/07/17

Divulgação na homepage dos simpósios aprovados: a partir de 19/07/17

Período de envio de resumos aos coordenadores dos simpósios: a partir de 19/07/17 a 25/08/17

Envio das cartas de aceite aos comunicadores: até 17/09/17

Divulgação na homepage das comunicações aprovadas: a partir de 18/09/17

Encerramento das inscrições para comunicadores: 29/09/17

Encerramento das inscrições para ouvintes: 09/10/17

Data limite para envio dos textos integrais aos coordenadores dos simpósios: 09/11/17

Liberação dos Certificados aos participantes em todas as categorias: a partir de 09/11/17

Data limite para alterações e envio dos textos integrais para publicação nos Anais pelo e-mail do evento (humanidadesnasfronteiras@gmail.com): 09/12/17



Previsão para publicação dos Anais do Congresso em formato digital, na homepage do evento:
a partir de 01/02/18