

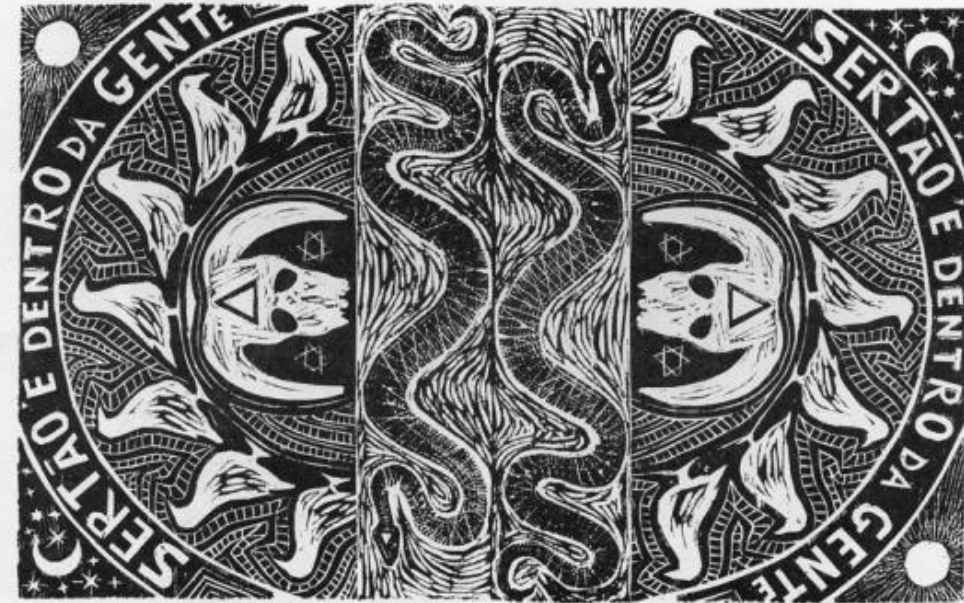
Contato:

Eberhard Karls Universität Tübingen
Romanisches Seminar
Sekretariat des Lehrstuhles für Iberoamerikanische Philologie
und Kulturwissenschaft
sekretariat.iber@romanistik.uni-tuebingen.de
Telefon +49 (7071) 29-78477

Comissão organizadora:

Kim Tiveron da Costa, Suzana Vasconcelos de Melo
Prof. Dr. Sebastian Thies, Prof. Dr. Wiltrud Mihatsch

Xilogravura *Sertão é dentro da gente*, de Arlindo Daibert.



Congresso Inaugural
Cátedra Extraordinária João Guimarães Rosa de
Estudos Brasileiros de Comunicação e Cultura

**Explorando os entremeios:
cultura e comunicação na literatura de João
Guimarães Rosa (1908-1967)**

06-07 de julho de 2017

Brechtbau | Wilhelmstraße 50 | Raum 215



Brasilianische Botschaft in Berlin

DAAD

Deutscher Akademischer Austausch Dienst
German Academic Exchange Service



Literary Cultures of
the Global South



Quinta-feira, 06 de julho

10.00–11.00

Abertura
Saudações de boas-vindas

Introdução

Kim Tiveron da Costa,
Suzana Vasconcelos de Melo, Sebastian Thies, Wiltrud
Mihatsch (Universität Tübingen)

11.00–12.00

**O que nos ensina o monstro Rosa: narrativa como percurso,
pensamento como problema**

Fernando Resende (Cátedra João Guimarães Rosa Universität
Tübingen/ Universidade Federal Fluminense)

13.45–16.00

João Guimarães Rosa sob o signo do labirinto

Susana Kampff-Lages (Universidade Federal Fluminense)

**'Hiato' de Guimarães Rosa: prosa de ruptura – estética de
suspensão**

Joachim Michael (Universität Bielefeld)

**Parábase e intervalo: ficção e teoria da ficção em Guimarães
Rosa**

Clara Rowland (Universidade de Lisboa)

16.30–18.00

**'Nos caroços daquele angú': o mal e o bem-dito em *Corpo de
baile***

Cleusa Rios (Universidade de São Paulo)

**O dito pelo não-dito: ambiguidade e (auto)censura
em *Bicho mau* de Guimarães Rosa**

Suzana Vasconcelos de Melo (Universität Tübingen)

Sexta-feira, 07 de julho

09.00–10.30

Os avessos do *Grande Sertão: Veredas*
Luiz Roncari (Universidade de São Paulo)

**Veredas-Altas e Veredas Mortas:figurações do pacto
fáustico em *Grande Sertão: Veredas***

Marcus Mazzari (Universidade de São Paulo)

11.00–12.30

As traduções alemãs do *Grande Sertão: Veredas*

Johannes Kretschmer (Universidade Federal Fluminense)

A travessia do sertão por Riobaldo (palestra em vídeo)

Willi Bolle (Universidade de São Paulo)

14.30–16.00

**Daquilo que podem as imagens: projetos enunciativos e
narrativos na transposição mediática de *Grande Sertão: Veredas*
(série televisiva e novela gráfica)**

Benjamim Picado (Universidade Federal Fluminense)

Guimarães Rosa e Hamburgo

Markus Schäffauer (Universität Hamburg)

16.30–18.30

**Exibição do documentário *Outro Sertão: Guimarães Rosa
na Alemanha entre 1938 e 1942***

Introdução e discussão com Soraia Vilela e Adriana Jacobsen
(Diretoras)