

## PROGRAMAÇÃO DIA 29/05/2017

### 9:00 ABERTURA OFICIAL

José Luiz Jobim - UFF- pós-graduação em Estudos de Literatura da UFF; Ida Alves - Instituto de Letras UFF; Paulo Trales -PROGEPE-UFF e Maria Elizabeth Chaves de Mello-UFF Grupo de Pesquisa *O passado no presente: releituras da modernidade.*

### 9:30 CONFERÊNCIA

ELIANA YUNES - PUC - RJ

**Relendo o conceito de Literatura Infanto-Juvenil**

Debatedora: Simone Bacellar Moreira - UERJ

### 10:30 COMUNICAÇÕES COORDENADAS

(Coordenação: Mônica Fiuza Bento Faria)

Sandra Regina Guimarães - PUC-RJ: **Jules Verne et le Roman d'anticipation**

Mônica Fiuza Bento de Faria - UFF/UFRN: **A jangada de Jules Verne**

Stela Maria Sardinha Chaves de Moraes-UERJ: **Do outro lado do Atlântico: Jovet e a América Latina.**

### 14:00 CONFERÊNCIA

VINCENZO ARSILLO - Universidade Ca'Foscari de Venezia

**“A minha Pátria Humana” o Brasil e os Brasis de Giuseppe Ungaretti**

Debatedora: Maria Elizabeth Chaves de Mello - UFF

### 15:00 COMUNICAÇÕES COORDENADAS

(Coordenação: Carlos Eduardo do Prado)

Maria da Conceição V. Fonseca - Centro Universitário de Volta Redonda: **O Politicamente (in)correto: o céu e o inferno de Helen Bannerman na obra “The Story of Little Black Sambo”**

Maria Cristina C. Ribas - **Entretela de dupla face: aderências em Fingersmith, de Sarah Walters, e n'A criada, de Park Chan-Wook**

Simone Bacellar Moreira - UERJ: **Literatura e Letramento**

Carlos Eduardo do Prado-UFF/UERJ: **Balzac biografado por Stefan Zweig - o jogo de espelhos na construção da narrativa biográfica**

Whashington Kublinski-SMEEL-RJ/FEMAR: **Papel, pena e tinta: O Rio de Janeiro dos viajantes oitocentistas**

### 17:00 CONFERÊNCIA

EDEN MARTIN - Université de Pau et des Pays de l'Adour

**À la recherche de mots inventionnés: Mia Couto entre (-)deux langues**

Debatedor : Julio Machado - UFF