

Colóquio internacional

A DEVOÇÃO A
S^{to} ANTÓNIO
EM PORTUGAL
E NO BRASIL

31 maio, 1 e 2 junho 2017

Dia 31 maio

CINEMA SÃO JORGE

18h30–19h30 Documentários

Oriximiná de Santo Antônio
Daniel Paiva

O Milagre de Santo Antônio
Sergei Loznitsa

19h30–20h30 Jantar

(reserva mediante inscrição prévia)

20h30–22h15 Documentários

O Pau da Bandeira
Felipe Wesleslau de Oliveira

Gosto de ti como és
Sílvia Firmino

22h15–22h45 Debate

Com as antropólogas

Graça Índias Cordeiro e Sílvia Firmino
(Moderação – Daniela Araújo)

Dia 1 junho

AUDITÓRIO DA UCCLA

09h30–10h00 Receção/inscrição

10h00–10h30 Sessão de abertura

10h30–11h10 Painel 1

Olhares cruzados a Santo Antônio
Moderação – Carmo Gregório

As presenças do Santo. Turistas e devotos na igreja-casa de Santo Antônio em Lisboa, por **Cyril Isnart**

Santo Antônio de nó de pinho: expressão material de uma devoção mestiça, por **Marina de Mello e Souza**

11h10–11h30 Intervalo

11h30–12h10 Painel 1 (continuação)

“Rodeia, Santo Antônio!” – Lá e Cá,
O Reinado dos Santos Pretinhos,
por **Léa Freitas Perez** e **Marcos Martins**

Interações portuguesas e brasileiras na diáspora: os vários sentidos das festas de Santo Antônio em Boston,
por **Graça Índias Cordeiro**

12h10–12h30 Debate

12h30–14h00 Almoço

(reserva mediante inscrição prévia)

Dia 2 junho

AUDITÓRIO DA UCCLA

14h00–15h00 Painel 2

Leituras históricas das devoções a Santo António

Moderação – Isabel Dâmaso dos Santos

Santo António, soldado de Portugal,
por **Coronel Ribeiro de Faria**

*Santo António na arquitetura militar: Fé
e devoção,* por **Augusto Moutinho Borges**

*Santo António, uma ferramenta para
um laboratório de identidade,* por
Paulo Mendes Pinto

15h00–15h15 Intervalo

15h15–16h00 Painel 2 (continuação)

*Alguns retábulos antonianos no Alto
Alentejo,* por **Ruy Ventura**

*O Convento de Mafra – Ex-voto a Santo
António,* por **Manuel J. Gandra**

16h00–16h20 Debate

IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

19h00

Início da Trezena de Santo António na
Igreja de Santo António: espetáculo
de Luísa Amaro e Vítor de Sousa
(entrada livre)

10h30–11h30 Painel 3

Devoções populares a Santo António em Portugal e no Brasil

Moderação – Maria de Lurdes Sirgado Ganho

*Taumatúrgico e casamenteiro: Santo
António na tradição popular de modelo
solsticial,* por **Aurélio Rosa Lopes**

*Santo António no Brasil: sua presença
na vida e na fé de um povo mestiço,* por
Frei Francisco van der Poel

11h30–12h00 Debate

Encerramento do colóquio

13h00–15h00 Almoço

(reserva mediante inscrição prévia)

MUSEU DE LISBOA – SANTO ANTÓNIO

15h00–16h00 Visita pedonal

Lisboa de Santo António
(Serviço Educativo do Museu de Lisboa)
(inscrição prévia)

A Devoção a S^o António em Portugal e no Brasil

Colóquio Internacional dedicado à devoção a Santo António que, em Portugal e no Brasil, ocupa um lugar muito especial no seio da religiosidade popular. O olhar da Antropologia e da História sobre um culto que se tornou global nas suas afinidades e diversidades.

Com a organização deste colóquio o *Museu de Lisboa* dá mais um passo para a criação do anunciado Centro de Estudos e de Investigação dedicados à vida, obra e culto a Santo António, tendo em vista a dinamização, a promoção de estudos e a divulgação do rico e vasto património material e imaterial relacionado com Santo António.

Integrado nas festas de junho em Lisboa, o colóquio *A Devoção a Santo António em Portugal e no Brasil* é complementado com a apresentação de um conjunto de documentários no cinema São Jorge sobre diferentes manifestações devocionais a Santo António nos dois países. O programa suplementar do colóquio integra o espetáculo de abertura da *Trezena a Santo António* e a visita pedonal *Lisboa de Santo António* que revela as marcas da presença do Santo na cidade e acompanha o colorido da exposição de rua *Tronos de Santo António* que nesse fim de semana estão dispersos por toda a cidade.

Informações Úteis

Moradas

Cinema São Jorge
Av. da Liberdade, 175
1250-141 Lisboa

**UCCLA – União das
Cidades Capitais de
Língua Portuguesa**
Av. da Índia, 110
1300-300 Lisboa

**Museu de Lisboa
– Santo António**
Lg. de Santo António
da Sé, 22
1100-499 Lisboa

Igreja de Santo António
Lg. de Santo António da Sé
1100-499 Lisboa

Condições

Participação gratuita
com inscrição obrigatória
através do email:
msantoantonio@egeac.pt

ou pelo telefone:
218 860 447

(a inscrição no colóquio inclui a entrada nas sessões no cinema São Jorge e nas conferências no auditório da UCCLA. A participação no jantar e almoços está sujeita a pagamento e reserva).

Contacto

**Museu de Lisboa
– Santo António**
Lg. de Santo António
da Sé, 22
1100-499 Lisboa

218 860 447
msantoantonio@egeac.pt
www.museudelisboa.pt

Organização



Apoio

