

Colóquio internacional

A DEVOÇÃO A  
S<sup>to</sup> ANTÓNIO  
EM PORTUGAL  
E NO BRASIL

31 maio, 1 e 2 junho 2017

## Dia 31 maio

### CINEMA SÃO JORGE

18h30–19h30 Documentários

*Oriximiná de Santo Antônio*  
**Daniel Paiva**

*O Milagre de Santo Antônio*  
**Sergei Loznitsa**

19h30–20h30 Jantar

(reserva mediante inscrição prévia)

20h30–22h15 Documentários

*O Pau da Bandeira*  
**Felipe Wesleslau de Oliveira**

*Gosto de ti como és*  
**Sílvia Firmino**

22h15–22h45 Debate

Com as antropólogas

**Graça Índias Cordeiro e Sílvia Firmino**  
(Moderação – Daniela Araújo)

## Dia 1 junho

### AUDITÓRIO DA UCCLA

09h30–10h00 Receção/inscrição

10h00–10h30 Sessão de abertura

10h30–11h10 Painel 1

**Olhares cruzados a Santo Antônio**  
Moderação – Carmo Gregório

*As presenças do Santo. Turistas e devotos na igreja-casa de Santo Antônio em Lisboa*, por **Cyril Isnart**

*Santo Antônio de nó de pinho: expressão material de uma devoção mestiça*, por **Marina de Mello e Souza**

11h10–11h30 Intervalo

11h30–12h10 Painel 1 (continuação)

*“Rodeia, Santo Antônio!” – Lá e Cá*,  
*O Reinado dos Santos Pretinhos*,  
por **Léa Freitas Perez** e **Marcos Martins**

*Interações portuguesas e brasileiras na diáspora: os vários sentidos das festas de Santo Antônio em Boston*,  
por **Graça Índias Cordeiro**

12h10–12h30 Debate

12h30–14h00 Almoço

(reserva mediante inscrição prévia)

## Dia 2 junho

### AUDITÓRIO DA UCCLA

#### 14h00–15h00 Painel 2

##### Leituras históricas das devoções a Santo António

Moderação – Isabel Dâmaso dos Santos

*Santo António, soldado de Portugal,*  
por **Coronel Ribeiro de Faria**

*Santo António na arquitetura militar: Fé  
e devoção,* por **Augusto Moutinho Borges**

*Santo António, uma ferramenta para  
um laboratório de identidade,* por  
**Paulo Mendes Pinto**

#### 15h00–15h15 Intervalo

#### 15h15–16h00 Painel 2 (continuação)

*Alguns retábulos antonianos no Alto  
Alentejo,* por **Ruy Ventura**

*O Convento de Mafra – Ex-voto a Santo  
António,* por **Manuel J. Gandra**

#### 16h00–16h20 Debate

### IGREJA DE SANTO ANTÓNIO

#### 19h00

Início da Trezena de Santo António na  
Igreja de Santo António: espetáculo  
de Luísa Amaro e Vítor de Sousa  
(*entrada livre*)

#### 10h30–11h30 Painel 3

##### Devoções populares a Santo António em Portugal e no Brasil

Moderação – Maria de Lurdes Sirgado Ganho

*Taumatúrgico e casamenteiro: Santo  
António na tradição popular de modelo  
solsticial,* por **Aurélio Rosa Lopes**

*Santo António no Brasil: sua presença  
na vida e na fé de um povo mestiço,* por  
**Frei Francisco van der Poel**

#### 11h30–12h00 Debate

**Encerramento do colóquio**

#### 13h00–15h00 Almoço

(reserva mediante inscrição prévia)

### MUSEU DE LISBOA – SANTO ANTÓNIO

#### 15h00–16h00 Visita pedonal

*Lisboa de Santo António*  
(Serviço Educativo do Museu de Lisboa)  
(*inscrição prévia*)

# A Devoção a S<sup>o</sup> António em Portugal e no Brasil

Colóquio Internacional dedicado à devoção a Santo António que, em Portugal e no Brasil, ocupa um lugar muito especial no seio da religiosidade popular. O olhar da Antropologia e da História sobre um culto que se tornou global nas suas afinidades e diversidades.

Com a organização deste colóquio o *Museu de Lisboa* dá mais um passo para a criação do anunciado Centro de Estudos e de Investigação dedicados à vida, obra e culto a Santo António, tendo em vista a dinamização, a promoção de estudos e a divulgação do rico e vasto património material e imaterial relacionado com Santo António.

Integrado nas festas de junho em Lisboa, o colóquio *A Devoção a Santo António em Portugal e no Brasil* é complementado com a apresentação de um conjunto de documentários no cinema São Jorge sobre diferentes manifestações devocionais a Santo António nos dois países. O programa suplementar do colóquio integra o espetáculo de abertura da *Trezena a Santo António* e a visita pedonal *Lisboa de Santo António* que revela as marcas da presença do Santo na cidade e acompanha o colorido da exposição de rua *Tronos de Santo António* que nesse fim de semana estão dispersos por toda a cidade.

## Informações Úteis

### Moradas

**Cinema São Jorge**  
Av. da Liberdade, 175  
1250-141 Lisboa

**UCCLA – União das  
Cidades Capitais de  
Língua Portuguesa**  
Av. da Índia, 110  
1300-300 Lisboa

**Museu de Lisboa  
– Santo António**  
Lg. de Santo António  
da Sé, 22  
1100-499 Lisboa

**Igreja de Santo António**  
Lg. de Santo António da Sé  
1100-499 Lisboa

### Condições

Participação gratuita  
com inscrição obrigatória  
através do email:  
msantoantonio@egeac.pt

ou pelo telefone:  
218 860 447

(a inscrição no colóquio  
inclui a entrada nas sessões  
no cinema São Jorge e nas  
conferências no auditório da  
UCCLA. A participação no  
jantar e almoços está sujeita  
a pagamento e reserva).

### Contacto

**Museu de Lisboa  
– Santo António**  
Lg. de Santo António  
da Sé, 22  
1100-499 Lisboa

218 860 447  
msantoantonio@egeac.pt  
www.museudelisboa.pt

### Organização



### Apoio

