

Ciência

Arte

O Património Medieval Ibérico no Laboratório

Um grupo de investigadores de diversas universidades e centros de investigação da Península Ibérica publicou em 2016, na revista *Journal of Medieval Iberian Studies*, o número especial *Looking Ahead: New Approaches to medieval Iberian Heritage*. Este número resulta de uma colaboração frutífera entre as Humanidades e as Ciências Experimentais. Químicos, Físicos, profissionais da Área de Conservação e Restauro, Historiadores da Arte, Arqueólogos e especialistas em Literatura e Música medieval trabalharam lado a lado conseguindo alcançar um resultado inovador e inesperado ao cruzar metodologias e aplicá-las ao estudo do património medieval ibérico.

Os principais contributos desta publicação, bem com as vantagens derivadas de uma investigação baseada no cruzamento de metodologias de análise combinadas serão debatidas numa mesa redonda moderada por Javier Rioyo, diretor do Instituto Cervantes e Gonzalo del Puerto, chefe de Actividades Culturais da mesma instituição. Esta mesa redonda contará com a participação do Prof. Simon Doubleday (Hofstra University-NY), diretor do *Journal of Medieval Iberian Studies* e autor do recente livro *The Wise King: A Christian Prince, Muslim Spain, and the Birth of the Renaissance*, que também será apresentado no âmbito desta mesa redonda.

Seguidamente, terá lugar um workshop onde serão mostrados alguns dos principais materiais utilizados no processo de criação artística na época medieval, bem como uma aplicação interativa que mostra a actividade desenvolvida num *scriptorium* de época medieval, organizado com a colaboração do Departamento de Conservação e Restauro da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade Nova de Lisboa.

O evento terminará com um concerto comentado sobre as Cantigas galaico-portuguesas, a cargo de Vera Inácio Cordeniz (canto), Abel Chaves (piano) y Mariana Lima (comentários), organizado com a colaboração do Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa.

ORGANIZAÇÃO



COLABORAÇÃO



APOIO



INSTITUTO CERVANTES
Rua de Stª Marta, 43 F
1169-119 Lisboa, Portugal
☎ (+351) 213 105 020

