

CHAMADA DE RESUMOS PARA LIVRO VIRTUAL SOBRE NO CINEMA E AUDIOVISUAL IBERO-AMERICANO CONTEMPORÂNEO

A **Rede INAV** está preparando uma nova publicação, pensada para o início de 2017. Trata-se de um livro virtual (com ISBN) em parceria com o **Mestrado em Letras - Literatura Comparada** da Universidade Regional Integrada do Alto Uruguai e das Missões (**URI**), que será publicado pela editora da URI. O tema é "**O audiovisual ibero-americano do início do século XXI: perspectivas e tendências**".

Organizadoras:

Rosângela Fachel de Medeiros (URI/FW - Brasil)

Andrea Echeverri Jaramillo (Universidad Jorge Tadeo Lozano - Colômbia)

Podem ser submetidos artigos em torno das seguintes linhas temáticas:

- O estado da arte do cinema ou audiovisual de ficção (nacional ou ibero-americano) no século XXI;
- O estado da arte do cinema ou audiovisual documentário (nacional ou ibero-americano) no século XXI;
- O estado da arte do cinema ou audiovisual de animação audiovisual (nacional ou ibero-americano) no século XXI;
- Tendências narrativas e/ou estéticas do cinema ou audiovisual de ficção audiovisual no país ou região;
- Tendências narrativas e/ou estéticas do cinema ou audiovisual documentário no país ou região;
- Tendências narrativas e/ou estéticas do cinema ou audiovisual de animação no país ou região;
- Perspectivas e desafios do cinema ou audiovisual no país ou na região no século XXI;
- Gêneros, estéticas e formatos do cinema ou audiovisual no país ou região no século XXI;

Especificações técnicas para submissão de resumo:

- Identificação: Autor(es) - Nome completo
- filiação institucional do autor(es)
- mail
- 5 palavras-chave
- O resumo deve conter o problema, objetivos, campo teórico a que se dirige e os resultados mais relevantes.
- Comprimento: 350 palavras
- Formato: Word
- Fonte: Arial, 11 pontos
- O espaçamento entre linhas: 1,5
- Os resumos podem ser apresentados em Português ou Espanhol
- Os resumos devem ser enviados para o email: librovirtualcine@gmail.com
- O prazo para envio de resumos é 31 de agosto de 2016
- O aceite dos resumos será enviado dado em 30 de setembro de 2016

Especificações técnicas para apresentação de artigos:

- Identificação: Autor(es) - Nome completo
- filiação institucional do autor(es)

- Email
- 5 palavras-chave
- Resumo em Espanhol ou Português
- Resumo em Inglês
- Extensão: 15 a 20 páginas
- Formato: Word
- Fonte: Times New Roman, 12 pontos
- O espaçamento entre linhas: 1,5
- Os artigos podem ser apresentados em Português ou Espanhol
- Normas para citação e apresentação: APA
- Os artigos devem ser enviados para o email: librovirtualcine@gmail.com
- O prazo para a submissão dos artigos é 30 de novembro de 2016
- Os artigos serão entregues anonimamente para pares acadêmicos para revisão.
- Os artigos podem ser aceitos ou rejeitados com base no parecer de seus pares. Aos artigos aceitos podem ser solicitadas alterações ou complementações teóricas consideradas necessárias.