



Universidade Federal do Rio de Janeiro
Centro de Letras e Artes
Faculdade de Letras
Departamento de Letras Vernáculas
Setor de Literatura Brasileira

VI ENCONTRO DO FÓRUM DE LITERATURA BRASILEIRA CONTEMPORÂNEA
CRIAÇÃO & CRÍTICA

FACULDADE DE LETRAS da UFRJ
16 e 17 de setembro de 2015, das 9h às 17h

A ideia é promover o diálogo entre críticos, ficcionistas, jornalistas, livreiros, pesquisadores e poetas sobre a produção literária, sua abordagem pela mídia eletrônica e sua acolhida nas livrarias.

Dessa maneira, abrimos espaço para as reflexões dos criadores, focalizamos as discussões literárias em curso no âmbito da internet e da televisão, da mesma forma que, mediante os depoimentos dos livreiros, elegemos o leitor como instância merecedora de toda a atenção.

Objetivamente, as manhãs serão reservadas a quatro mesas-redondas, seguidas de debates que, a julgar pelo que ocorreu nos anos anteriores, certamente se mostrarão bastante animados.

As tardes se destinarão a comunicações de pesquisadores de diferentes instituições, sobre os mais variados aspectos da poesia e da prosa brasileiras atuais.

PROGRAMAÇÃO

16, quarta

Mesa-redonda 1 – 9h às 10h45

A ESCRITA DE POESIA

Convidadas Angélica Freitas (poeta)
 Lu Menezes (poeta)
Mediadora Anélia Montechiari Pietrani (UFRJ)

Intervalo – 10h45 às 11h

Mesa-redonda 2 – 11h às 12h45

FICÇÃO: FÁBULA E LINGUAGEM

Convidados José Castello (crítico e ficcionista)
 Edgard Telles Ribeiro (ficcionista)
Mediador Alcmeno Bastos (UFRJ)

Sessões de comunicações – 13h30 às 17h

17, quinta

Mesa-redonda 1 – 9h às 10h45

CRÍTICA ELETRÔNICA

Convidados Claufe Rodrigues (GloboNews)
 Renato Farias (Ciência & Letras)
Mediador Godofredo de Oliveira Neto (UFRJ)

Intervalo – 10h45 às 11h

Mesa-redonda 2 – 11h às 12h45

A RECEPÇÃO NA LIVRARIA

Convidados Daniel Chomski (Berinjela)
 Chico Neiva (Luzes da Cidade)
Mediadora Maria Lucia Guimarães de Faria (UFRJ)

Sessões de comunicações – 13h30 às 17h

INSCRIÇÕES

Poderão inscrever-se para o evento alunos de graduação e de pós-graduação, professores e pesquisadores, mediante o pagamento, por meio de depósito bancário, de taxa de inscrição nos seguintes valores:

- a) aluno de graduação com apresentação de comunicação: R\$ 30,00 (o pagamento deverá ser feito após aprovação do trabalho pela Comissão Organizadora);
- b) aluno de graduação sem apresentação de comunicação (ouvinte): R\$ 15,00;
- c) professor, aluno de pós-graduação e pesquisador com apresentação de comunicação: R\$ 50,00 (o pagamento deverá ser feito após aprovação do trabalho pela Comissão Organizadora);
- d) professor, aluno de pós-graduação e pesquisador sem apresentação de comunicação: R\$ 30,00.

→ Como se inscrever:

- a) preencher a Ficha de Inscrição, cujo link se encontra na Página Inicial deste site;
- b) uma vez tendo recebido a confirmação de que a proposta de comunicação foi aceita, efetuar o depósito na seguinte conta: Banco do Brasil, agência 3652-8, Conta de Poupança 44.167-8, variação 51 (Titular: Anélia Montechiari Pietrani);
- c) enviar cópia do comprovante para o e-mail fdeliteratura@gmail.com.

PRAZOS

Os prazos para cumprimento das exigências acima são os seguintes:

- a) envio de título e resumo das comunicações para avaliação por parte da Comissão Organizadora: 6/7/2015 a 9/8/2015;
- b) pagamento da taxa de inscrição para os participantes cujas propostas de comunicação tenham sido aprovadas pela Comissão Organizadora: 17/8/2015 a 4/9/2015;
- c) inscrições para participantes sem apresentação de comunicação (ouvintes): 6/7/2015 a 11/9/2015.

Será considerado como comprovante de inscrição o documento comprobatório do pagamento da taxa de inscrição, para todos os casos.

CERTIFICADOS

Serão conferidos certificados de participação no evento a todos os inscritos na forma abaixo:

- a) participantes com apresentação de comunicação comprovada (lista de presença);
- b) participantes sem apresentação de trabalho com frequência comprovada (lista de presença) de, no mínimo, 75% das atividades.

PUBLICAÇÃO DOS MELHORES TRABALHOS

O fato de o/a pesquisador/a fazer uma comunicação não garante a publicação de seu trabalho.

No entanto, os *papers* relativos às comunicações poderão ser transformados em artigos e enviados para a Comissão Organizadora do evento até 31/10/2015, de modo a serem avaliados por consultores *ad hoc*.

Os textos aprovados serão veiculados na edição 15 do *Fórum de Literatura Brasileira Contemporânea* (www.forumdeliteratura.com), a ser lançada em junho de 2016.

Outras informações

fdeliteratura@gmail.com