

## SUMÁRIO

### IDENTIDADES

- 10 Contar e não contar em Bernardo Carvalho e Guimarães Rosa  
*Rosa Maria Martelo*
- 21 A voz em obra: o eu e as obras completas de Herberto Helder  
e Manuel Bandeira  
*Daniel Rodrigues*
- 32 O nomadismo em poesia: Glissant, Al Berto  
e Gilberto Mendonça Teles  
*Catherine Dumas*
- 45 Personagens em busca identitária na ficção de Maria Velho da Costa  
*Adília Martins de Carvalho*
- 57 A educação em «A Noite e o Riso» de Nuno Bragança  
*La Salette Loureiro*
- 71 Esculpir o ser e escutar a ferida benigna aberta:  
diálogo entre Rilke e Michel Onfray  
*Marisa das Neves Henriques*

### ARTIGOS

- 83 «Um repórter da poesia»: interface entre literatura e fotografia  
em «Os Poucos Poderes»  
*Manáira Aires Athayde*
- 95 Eduardo Lourenço e Maria Gabriela Llansol: «um lugar real  
de escrita e leitura»  
*Maria de Lourdes Soares*
- 105 O romance de espectros: António Lobo Antunes e «Que Cavalos  
São Aqueles Que Fazem Sombra no Mar?»  
*Norberto do Vale Cardoso*
- 118 O Índio brasileiro: o bom selvagem e o canibal  
*Paulo Roberto Pereira*
- 130 Lídia Jorge e a paixão do arquivo: a metamorfose  
das «migalhas do real»  
*Maria Graciete Besse*
- 138 Lídia Jorge: uma escritora guardiã da profundidade do tempo  
*Agnès Levécot*

### POESIA

- 149 *António Osório*

### CRÓNICA

- 155 *A. M. Pires Cabral*

### DOCUMENTO

- 165 Um quase-inédito de António Dacosta  
*apresentado por Vasco Rosa*

## NOTAS & COMENTÁRIOS

- 173 A «Biblioteca da Academia»  
*Guilherme d'Oliveira Martins*
- 179 A posteridade de António Ramos Rosa em «Poesia Presente»  
*Ana Paula Coutinho Mendes*
- 186 A ficção de Orlando da Costa: inscrições narrativas da Terra e do Humano  
*Maria Alzira Seixo*
- 197 Acta est fabula  
*Otília Pires Martins*
- 203 Maria Filomena Molder: pensar o corpo das palavras  
*João Barrento*

## RECENSÕES CRÍTICAS

### LITERATURA PORTUGUESA

#### POESIA

- 213 *Os Armários da Noite*, Alice Vieira  
JOSÉ MANUEL DE VASCONCELOS
- 216 *Lâmina*, Jaime Rocha  
MIGUEL MARTINS
- 217 *Ubi Sunt*, Manuel de Freitas  
ROSA MARIA MARTELO
- 220 *Rua da Outra Rua*, Ruy Ventura  
LEVI CONDINHO
- 222 *Rio Torto*, Rui Lage  
GRAÇA VIDEIRA LOPES
- 223 *Da Capo*, Inês Dias  
LUIS MAFFEI
- 226 *As Orcadianas*, Eduardo Brito  
MIGUEL MARTINS
- 228 *Ritornelos*, Joana Emídio Marques  
MARIA JOÃO CANTINHO

#### TRADUÇÃO

- 231 *Messaggio*, Fernando Pessoa  
XINGYUE ZHOU
- 233 *A Penúria de Ti Enche-Me a Alma. Poesia 1960-2012*, Corrado Calabrò  
MATTEO REI

#### FICÇÃO

- 235 *Passagens*, Teolinda Gersão  
ROGÉRIO MIGUEL PUGA
- 237 *Vinte Degraus e Outros Contos*, Hélia Correia  
RITA TABORDA DUARTE
- 241 *Para Isabel, Um Mandala*, Antonio Tabucchi  
ÁLVARO MANUEL MACHADO
- 243 *Uma Menina Está Perdida no Seu Século à procura do Pai*,  
Gonçalo M. Tavares  
PEDRO EIRAS
- 245 *A Cidade do Homem*, Amadeu Lopes Sabino  
ROBERTO ACÍZELO DE SOUZA

- 248 *Diário Íntimo de Carlos da Maia (1890-1930)*, A. Campos Matos  
JOÃO BIGOTTE CHORÃO  
ENSAIO
- 251 *Carolina Michaëlis e Joaquim Vasconcelos. A Sua Projecção nas Artes e nas Letras Portuguesas*, coord. Maria Manuela Gouveia Delille et al.  
GRAÇA VIDEIRA LOPES
- 254 *Escritores Portugueses e Leitores Ingleses. Livros de Escritores Portugueses, Impressos antes de 1640, nas Bibliotecas de Oxford e Cambridge*, T. F. Earle  
TERESA PINTO COELHO
- 257 *No Reino da Água o Rei do Vinho*, Luiza Nóbrega  
MARTÍN LÓPEZ-VEGA
- 260 *Perfis Femininos na Epopeia Camoniana*, Maria Paula Lamas  
CRISTINA COSTA GOMES
- 264 *Representações do Feminino em Camilo Castelo Branco*,  
org. Sérgio Guimarães de Sousa  
ERNESTO RODRIGUES
- 266 *Repto, Rapto. Alguns Ensaios*, Joana Matos Frias  
ROSA MARIA MARTELO
- LITERATURA ANGOLANA
- FICÇÃO
- 270 *A Rainha Ginga e de como os Africanos Inventaram o Mundo*,  
José Eduardo Agualusa  
PIERRETTE E GÉRARD CHALENDAR
- LITERATURA BRASILEIRA
- POESIA
- 273 *Porventura*, Antonio Cicero  
ANTÓNIO CARLOS CORTEZ
- 276 *Poética*, Ana Cristina Cesar  
ANTÓNIO CARLOS CORTEZ
- 279 *Tercetos Queimados*, Sérgio Nazar David  
ANA MARQUES GASTÃO
- ENSAIO
- 283 *Historiografia da Literatura Brasileira. Textos Fundadores (1825-1888)*,  
org. Roberto Acízelo de Souza  
ALVA MARTÍNEZ TEIXEIRO
- 286 *Poesia em Pauta*, org. Clarisse Fukelman  
ANDRÉ SEFFRIN

---

AGRADECIMENTOS: A Marta Wengorovius e Catarina Botelho. À BNP, a Hugo Moreira, Raul Lourenço e Luis Manuel Gaspar.